

أكثر من خمسين كتاباً وبحثاً قام نادي مكة الأدبي الثقافي بطبعها وتوزيعها .. وفي الطريق ما هو أكثر ..

هذا ما صرح به الدكتور راشد الراجح رئيس النادي الذي قال - كما نشرت عكاظ - بالعدد ٧٨٢٤ - أن دور النادي لا يقتصر على إقامة الحوارات والندوات والمحاضرات مشيراً إلى قيام النادي بتنظيم دورات تدريبية على الخطابة وحسن الإلقاء .. وأن النادي بدأ هذا العمل في تنظيم دورات مسرحية للراغبين من الشباب بمشاركة إدارة التعليم وجامعة أم القرى بعد نجاح النادي في تنظيمها أواخر العام الماضي .. كما يجري الإعداد لإقامة معرض الكتاب ..

جميل جداً أن يفعل النادي كل ذلك .. ولكن أين هي الإصدارات التي قيل بأنه تم توزيعها ؟

أنني لا أطالب بها مجاناً .. ولكني .. وقد قامت الجامعة بإصدار هذا العدد من الكتب والبحوث التي لا أشك في أنها تمثل قيمة أدبية وفكرية .. أطالب بأن يصاحب هذا العمل حركة تسويق عن طريق المكتبات والقيمية ليتحقق النفع المرجو من تلك الإصدارات ..

بل لئن الجامعة .. تلعب إلى جانب الكمية التي ترغب في إصدارها المرصدة عنهم من جانب المسؤولين فيها وتحصر على إصدارها في شكل أنيق وعلى ورق مصقول وتجليد فاخر .. كمية وافرة على مستوى شعبي - طلبة شعبية - لتوفر للقارئ فرصة الإقبال على شراء هذه الكتب إذ يحول ارتفاع السعر في كثير من الأحيان .. بين القراء وبينها ..

أما الخطأ .. وأما المسرح اللذين أشار إليهما الدكتور الراجح .. فأننا نتمنى أن تؤتي جهود النادي ثمارها في هذا المجال الذي نعتبر من القراء فيه بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى ..

أما لا مسرح لدينا .. ولا قدرة لشبابنا مهما ارتفع مستوى ثقافتهم على الخطابة أو التعامل مع الميكروفون .. في الوقت الذي نجد فيه من صغار السن في عوالم أخرى من يستطيعون أن يواجه الجمهور بكل ثقة ورباطة جأش .. كما نرى في دول لم يكن لها حظ في العلم والفن إلى سنوات قريبة ومع ذلك استطاعت أن تحقق تقدماً واسعاً في مجال المسرح الذي هو أبغ وسيلة في التوعية وعرض المشاكل الاجتماعية وما يمكن حلها به .. وعسى .. وأمل ..

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب



من أجل أن لا تبعض الانتفاضة

اجتهد عشرات المحللين والمراقبين العرب والإجانب في تحليل أسباب انتفاضة الشعب الفلسطيني التي أعقبت قمة العملاءين .. والقمة العربية الطارئة .. فتمت قتل بانها اندلعت على أثر احساس الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة بأن المؤتمرات والقرارات لم تعد كافية لتحقيق

أمنه الوطنية وفي تمكينه من الحصول على حقوقه المشروعة .. أو إيقاف إسرائيل عن ممارسة سياستها العدوانية والاستيطانية وإساليبها القمعية ضد الشعب الفلسطيني الأعزل بما يتفق مع أبسط حقوق الإنسان ..

وحرمانهم من حقوقهم المشروعة وقهرهم في الحرية - مستمرا حتى الآن - وسحبنا الله ! بالأساليب القمعية والاعتقالات والاعتداءات ضد العزل الفلسطيني .. وتوسيع صور الكفاح البطول لهذا الشعب ضد الاستعمار والصهيونية .. وتجهيل صورة إسرائيل أمام الرأي العام العالمي .. واليوم تتسابق هذه الكوالات في اظهار .. الانتفاضة .. بأنفسهم .. حتى يدا الامروكان .. الانتفاضة الصالحة هي بداية المقاومة الفلسطينية ضد الاستعمار الصهيوني ..

٢ - أن بعض الاعلام العربية التي كانت تتسابق في رجم الكفاح الشرف للشعب الفلسطيني .. وتوسيع صورته الضالعية أمام الاجيال العربية .. تارة بوصفه بالشيوعية .. وتارة بوصفه بالعلمانية .. وتارة بوصفه بأنه ارضيه لليهود .. وتارة بوصفه بأنه امتنع عن مقاومة المحتل ! - اخذت ضماها تطلق الآن من غيبوبها الطويلة بعد ان رأت بأن عينا مشهد المرأة الفلسطينية الحبيبة (بالقصة والدليل) وهي ترمي عملة السلام في البحر لتشير لها من الحجارة (أخر ما تبقى لها من الوطن المقتصب) .. وبعد ان رأت مشهد الطفل الفلسطيني وهو يستشهد برصاص الجيوش الصهيونية .. وبعد ان رأت الانتفاضة .. تحيد بالافاضة الحروف من أجل فهم بعض أبعاد الانتفاضة .. فقد يتبع هنا ما نرى ناقوس الشكر ازاء بعض المحاولات المستمرة التي تبذلها بعض القوى الخبيثة لاجهاض الانتفاضة .. واجهاض النصر العربي الذي يتجدد كل يوم باستمرارها !

١ - أن الاعلام الغربي - وهذا كلام سبق وأن اكثرت اشر الغزو الإسرائيلي - للبيان عام ١٩٨٢ - ورغم أن معظم واقع تحت السيطرة اليهودية .. لا يتعامل مع الانتفاضة من منطلق التعاطف معها .. ولكنه يتعامل معها من واقع التعاطف بين شركته ومخاطبه وصفته ومجالاته .. فكل مؤسسة من هذه المؤسسات التي تبث ببراسيلها وصورتها إلى الأرض المحتلة يبعثها أن تحصل على صور وأفلام وأخبار .. طارئة .. أكثر .. ومثيرة أكثر لترويج .. بضاعتها الاعلامية بشكل أكبر ! فتارة المطومات وشوكة الاتصالات والحرب الاعلامية التي تسعم عنها .. لا يخل العالم الثالث طرفا فيها الا من زاوية إلى المسرح الذي تسلط عليه الاضواء .. والعصاف .. والامصار الصناعية لنقل ما يدور على ارضيته من أحداث ساهنة

أرضيته من أحداث ساهنة وبأداة .. وبالرغم من ذلك .. فإن المشاهد الغربي وجد نفسه .. وقد أفلت من سيطرة الادعاء الصهيونية المفرضة .. بسبب ما يشاهده حيا على شاشة التلفزيون .. قد أصبح لأول مرة في مواجهة مباشرة مع صموده .. يسترجع أيام الاحتلال النازي لعالم البحر .. ويشاهد مسيرات التعذيب النازية تبث امامه من جديد .. بعد أن تغيرت الانوار .. فاصبح ضحايا الأسم جلايد اليوم .. وجيء بضحايا جدد (الفلسطينيون) ليوضعوا تحت التعذيب المستمر .. ليس على مدى ست سنوات فقط .. بل على مدى أربعة عقود .. ولإزلال تعذيبهم

٣ - ولقد اثبتت .. الانتفاضة .. أن الاممال التي تقوم بها بعض المنظمات الفلسطينية المتطرفة .. سواء داخل الأرض المحتلة - مستهدفة المدنيين - أو خارجها - لا تخدم القضية الفلسطينية .. بل أنها تساهم في الاساءة لهذه القضية .. لقد ايد العالم كله عملية هذه القصة .. لانها استهدفت عرب قذاة عسكرية لجيش العدو الصهيوني ولم تستهدف المدنيين اذا فإن أي عملية تقوم بها أي منظمة من هذه المنظمات المشبوهة وتخرج من هذا الاطار .. سيكون لها تأثير ضار .. لانها تهدف إلى اجهاض الانتفاضة .. وان على الشعب الفلسطيني أن يعلن براءة من هؤلاء الايغال المؤذنين الذين يبحثون عن

١ - أن بعض الاعلام العربية التي كانت تتسابق في رجم الكفاح الشرف للشعب الفلسطيني .. وتوسيع صورته الضالعية أمام الاجيال العربية .. تارة بوصفه بالشيوعية .. وتارة بوصفه بالعلمانية .. وتارة بوصفه بأنه ارضيه لليهود .. وتارة بوصفه بأنه امتنع عن مقاومة المحتل ! - اخذت ضماها تطلق الآن من غيبوبها الطويلة بعد ان رأت بأن عينا مشهد المرأة الفلسطينية الحبيبة (بالقصة والدليل) وهي ترمي عملة السلام في البحر لتشير لها من الحجارة (أخر ما تبقى لها من الوطن المقتصب) .. وبعد ان رأت مشهد الطفل الفلسطيني وهو يستشهد برصاص الجيوش الصهيونية .. وبعد ان رأت الانتفاضة .. تحيد بالافاضة الحروف من أجل فهم بعض أبعاد الانتفاضة .. فقد يتبع هنا ما نرى ناقوس الشكر ازاء بعض المحاولات المستمرة التي تبذلها بعض القوى الخبيثة لاجهاض الانتفاضة .. واجهاض النصر العربي الذي يتجدد كل يوم باستمرارها !

١ - أن الاعلام الغربي - وهذا كلام سبق وأن اكثرت اشر الغزو الإسرائيلي - للبيان عام ١٩٨٢ - ورغم أن معظم واقع تحت السيطرة اليهودية .. لا يتعامل مع الانتفاضة من منطلق التعاطف معها .. ولكنه يتعامل معها من واقع التعاطف بين شركته ومخاطبه وصفته ومجالاته .. فكل مؤسسة من هذه المؤسسات التي تبث ببراسيلها وصورتها إلى الأرض المحتلة يبعثها أن تحصل على صور وأفلام وأخبار .. طارئة .. أكثر .. ومثيرة أكثر لترويج .. بضاعتها الاعلامية بشكل أكبر ! فتارة المطومات وشوكة الاتصالات والحرب الاعلامية التي تسعم عنها .. لا يخل العالم الثالث طرفا فيها الا من زاوية إلى المسرح الذي تسلط عليه الاضواء .. والعصاف .. والامصار الصناعية لنقل ما يدور على ارضيته من أحداث ساهنة

أرضيته من أحداث ساهنة وبأداة .. وبالرغم من ذلك .. فإن المشاهد الغربي وجد نفسه .. وقد أفلت من سيطرة الادعاء الصهيونية المفرضة .. بسبب ما يشاهده حيا على شاشة التلفزيون .. قد أصبح لأول مرة في مواجهة مباشرة مع صموده .. يسترجع أيام الاحتلال النازي لعالم البحر .. ويشاهد مسيرات التعذيب النازية تبث امامه من جديد .. بعد أن تغيرت الانوار .. فاصبح ضحايا الأسم جلايد اليوم .. وجيء بضحايا جدد (الفلسطينيون) ليوضعوا تحت التعذيب المستمر .. ليس على مدى ست سنوات فقط .. بل على مدى أربعة عقود .. ولإزلال تعذيبهم

٣ - ولقد اثبتت .. الانتفاضة .. أن الاممال التي تقوم بها بعض المنظمات الفلسطينية المتطرفة .. سواء داخل الأرض المحتلة - مستهدفة المدنيين - أو خارجها - لا تخدم القضية الفلسطينية .. بل أنها تساهم في الاساءة لهذه القضية .. لقد ايد العالم كله عملية هذه القصة .. لانها استهدفت عرب قذاة عسكرية لجيش العدو الصهيوني ولم تستهدف المدنيين اذا فإن أي عملية تقوم بها أي منظمة من هذه المنظمات المشبوهة وتخرج من هذا الاطار .. سيكون لها تأثير ضار .. لانها تهدف إلى اجهاض الانتفاضة .. وان على الشعب الفلسطيني أن يعلن براءة من هؤلاء الايغال المؤذنين الذين يبحثون عن

١ - أن بعض الاعلام العربية التي كانت تتسابق في رجم الكفاح الشرف للشعب الفلسطيني .. وتوسيع صورته الضالعية أمام الاجيال العربية .. تارة بوصفه بالشيوعية .. وتارة بوصفه بالعلمانية .. وتارة بوصفه بأنه ارضيه لليهود .. وتارة بوصفه بأنه امتنع عن مقاومة المحتل ! - اخذت ضماها تطلق الآن من غيبوبها الطويلة بعد ان رأت بأن عينا مشهد المرأة الفلسطينية الحبيبة (بالقصة والدليل) وهي ترمي عملة السلام في البحر لتشير لها من الحجارة (أخر ما تبقى لها من الوطن المقتصب) .. وبعد ان رأت مشهد الطفل الفلسطيني وهو يستشهد برصاص الجيوش الصهيونية .. وبعد ان رأت الانتفاضة .. تحيد بالافاضة الحروف من أجل فهم بعض أبعاد الانتفاضة .. فقد يتبع هنا ما نرى ناقوس الشكر ازاء بعض المحاولات المستمرة التي تبذلها بعض القوى الخبيثة لاجهاض الانتفاضة .. واجهاض النصر العربي الذي يتجدد كل يوم باستمرارها !

١ - أن الاعلام الغربي - وهذا كلام سبق وأن اكثرت اشر الغزو الإسرائيلي - للبيان عام ١٩٨٢ - ورغم أن معظم واقع تحت السيطرة اليهودية .. لا يتعامل مع الانتفاضة من منطلق التعاطف معها .. ولكنه يتعامل معها من واقع التعاطف بين شركته ومخاطبه وصفته ومجالاته .. فكل مؤسسة من هذه المؤسسات التي تبث ببراسيلها وصورتها إلى الأرض المحتلة يبعثها أن تحصل على صور وأفلام وأخبار .. طارئة .. أكثر .. ومثيرة أكثر لترويج .. بضاعتها الاعلامية بشكل أكبر ! فتارة المطومات وشوكة الاتصالات والحرب الاعلامية التي تسعم عنها .. لا يخل العالم الثالث طرفا فيها الا من زاوية إلى المسرح الذي تسلط عليه الاضواء .. والعصاف .. والامصار الصناعية لنقل ما يدور على ارضيته من أحداث ساهنة

أرضيته من أحداث ساهنة وبأداة .. وبالرغم من ذلك .. فإن المشاهد الغربي وجد نفسه .. وقد أفلت من سيطرة الادعاء الصهيونية المفرضة .. بسبب ما يشاهده حيا على شاشة التلفزيون .. قد أصبح لأول مرة في مواجهة مباشرة مع صموده .. يسترجع أيام الاحتلال النازي لعالم البحر .. ويشاهد مسيرات التعذيب النازية تبث امامه من جديد .. بعد أن تغيرت الانوار .. فاصبح ضحايا الأسم جلايد اليوم .. وجيء بضحايا جدد (الفلسطينيون) ليوضعوا تحت التعذيب المستمر .. ليس على مدى ست سنوات فقط .. بل على مدى أربعة عقود .. ولإزلال تعذيبهم

٣ - ولقد اثبتت .. الانتفاضة .. أن الاممال التي تقوم بها بعض المنظمات الفلسطينية المتطرفة .. سواء داخل الأرض المحتلة - مستهدفة المدنيين - أو خارجها - لا تخدم القضية الفلسطينية .. بل أنها تساهم في الاساءة لهذه القضية .. لقد ايد العالم كله عملية هذه القصة .. لانها استهدفت عرب قذاة عسكرية لجيش العدو الصهيوني ولم تستهدف المدنيين اذا فإن أي عملية تقوم بها أي منظمة من هذه المنظمات المشبوهة وتخرج من هذا الاطار .. سيكون لها تأثير ضار .. لانها تهدف إلى اجهاض الانتفاضة .. وان على الشعب الفلسطيني أن يعلن براءة من هؤلاء الايغال المؤذنين الذين يبحثون عن

١ - أن بعض الاعلام العربية التي كانت تتسابق في رجم الكفاح الشرف للشعب الفلسطيني .. وتوسيع صورته الضالعية أمام الاجيال العربية .. تارة بوصفه بالشيوعية .. وتارة بوصفه بالعلمانية .. وتارة بوصفه بأنه ارضيه لليهود .. وتارة بوصفه بأنه امتنع عن مقاومة المحتل ! - اخذت ضماها تطلق الآن من غيبوبها الطويلة بعد ان رأت بأن عينا مشهد المرأة الفلسطينية الحبيبة (بالقصة والدليل) وهي ترمي عملة السلام في البحر لتشير لها من الحجارة (أخر ما تبقى لها من الوطن المقتصب) .. وبعد ان رأت مشهد الطفل الفلسطيني وهو يستشهد برصاص الجيوش الصهيونية .. وبعد ان رأت الانتفاضة .. تحيد بالافاضة الحروف من أجل فهم بعض أبعاد الانتفاضة .. فقد يتبع هنا ما نرى ناقوس الشكر ازاء بعض المحاولات المستمرة التي تبذلها بعض القوى الخبيثة لاجهاض الانتفاضة .. واجهاض النصر العربي الذي يتجدد كل يوم باستمرارها !

١ - أن الاعلام الغربي - وهذا كلام سبق وأن اكثرت اشر الغزو الإسرائيلي - للبيان عام ١٩٨٢ - ورغم أن معظم واقع تحت السيطرة اليهودية .. لا يتعامل مع الانتفاضة من منطلق التعاطف معها .. ولكنه يتعامل معها من واقع التعاطف بين شركته ومخاطبه وصفته ومجالاته .. فكل مؤسسة من هذه المؤسسات التي تبث ببراسيلها وصورتها إلى الأرض المحتلة يبعثها أن تحصل على صور وأفلام وأخبار .. طارئة .. أكثر .. ومثيرة أكثر لترويج .. بضاعتها الاعلامية بشكل أكبر ! فتارة المطومات وشوكة الاتصالات والحرب الاعلامية التي تسعم عنها .. لا يخل العالم الثالث طرفا فيها الا من زاوية إلى المسرح الذي تسلط عليه الاضواء .. والعصاف .. والامصار الصناعية لنقل ما يدور على ارضيته من أحداث ساهنة

خلال

عبد الله الجفري

المعزير .. الأستاذ .. فالح الصغير .. جريدة .. اليوم .. قليلة هي .. المرات .. التي اندفع فيها للرد على مقال كتب عني .. أو ضدي .. فلم يعد الكاتب - ياسيدي - قلما وخائفا من قرانه .. إلا إذا كان ما يكتبه يمثل .. الارتكاب .. أو الاعتصاف !!

لكنني حين قرأت تعليقك .. وسألك .. واجابتك في عدد الخميس ٧٨٦ .. وجدت أنك قد تفضلت علي .. وسحتني فرصة (إنسانية) لأخرج - قليلا - من وراء .. رجم .. محاولتي أن لا أضيع نفسي فيه .. ولكن ظروف الحياة .. والمعيشة .. قد دفعتني إليه !

سأكون الآن حزينا أمام .. فرصتك .. التي منحتها لي .. فلم أكن أتمنى أن .. أوج .. بما سأقوله لك !

سأكون الآن متكلما .. بعض الشيء .. عن الانصاف .. لتعرف مني .. على الأقل .. السبب الأساسي الذي يدفع كتابا مثلي - قلت أنك تحصد - علي - القدرة الكبيرة للكتابة اليومية في أكثر من صحيفة محلية وعربية ..

حسنا ياسيدي .. لو علمت .. فاني أظنك ستبدل كلمة .. احصد .. وستجاوز كلمة .. اغبطه .. ولعلك تقترح أن تقول .. أشفق عليه .. ولابد أنك قلتها !!

أعرف أن .. المصاحرة .. في هذا الموضوع بالذات .. تجعلني أخطئ رأيي في الجدار .. أو أدلي من النافذة .. أو أضربه في كتفي من (المتأثيل) المقامة !!

سأقول لك - إذن - أن ما تراه من كتاباتي في .. لايمثل .. قدرة .. على الكتابة .. بقدر مايشكل (اضطرابا) إلزاميا .. لتوفير مصروفات المعيشة .. التي يأتي في اولويات أهميتها .. مصروفات استهلاك المدة للفداء .. واستهلاك الماء .. والنور .. والكهرباء عموما .. والبنزين .. وروضة الطبيب وكشفه .. والالتزام بأسرة .. وأولاد .. وضريبة المستقل !!

كل ذلك .. هناك .. ضرورة .. إقضاء بعض الصحف والمجلات والكتب .. إن لم يكن من أجل القراءة .. والإطلاع .. والمعرفة .. فلا بد أن تكون من .. لزوم الشغل .. الذي تحول في حياتي إلى (قدر) لا مناص لي منه !

هكذا - ياسيدي - عندما أصبحت الكتابة هي .. المورد .. الوحيد للعيش .. وجدنتي هكذا محسودا منك .. ولكنك لم تنس بعد .. علي ما أظن .. أنني في العمر الفارط كنت ملتزما بالكتابة في مطبوعة واحدة .. ومحتكرا أيضا .. حتى أن البعض وجه إلي الاتهام بالاستعلاء على الكتابة في الصحافة المحلية (!!)

وقيل ذلك .. كنت ملتزما بالكتابة في الصحيفة التي أعمل فيها وانتي إليها .. وليدك .. عكاظ .. الأول خير مثال على ذلك !

وأستأذنيك في الوقوف أمام عبارتك الاتهامية القائلة : - وبعض الكتاب يجمعهم زيادة دخلهم حتى ولو جاء على حساب سمعتهم ... الخ .. !

- وأجيبك .. أنني ما فطرت في سمعتي - كتاب - والحمد لله .. ولكن ... إذا كان لديك ما تؤكد به تردتي كتاباتي .. فأمل أن .. تقوئي .. ناصحا .. وبذلك ... فانت تعارض حجم مضمون ما ألتفقه من رسائل القراء .. ومن اتصالاتهم .. ومن نسبة ما أوزع وأبيع من كتبتي !!

ولابد أن أجعل لك الشكر .. وانت زميل عزيز .. على هذه الفرصة التي أحتتها لي .. فأطقت شجرتي .. وغذيت أحزاني بكلماتك ... أحزاني على التقدير .. والفهم .. والحب !!

■ أم الكلام :
● هج الهجج .. وكل ما علقا طاح
● ماضمني كود صيغة رجاح .. !!

● هج الهجج .. وكل ما علقا طاح
● ماضمني كود صيغة رجاح .. !!

● هج الهجج .. وكل ما علقا طاح
● ماضمني كود صيغة رجاح .. !!

● هج الهجج .. وكل ما علقا طاح
● ماضمني كود صيغة رجاح .. !!

● هج الهجج .. وكل ما علقا طاح
● ماضمني كود صيغة رجاح .. !!

● هج الهجج .. وكل ما علقا طاح
● ماضمني كود صيغة رجاح .. !!

● هج الهجج .. وكل ما علقا طاح
● ماضمني كود صيغة رجاح .. !!

● هج الهجج .. وكل ما علقا طاح
● ماضمني كود صيغة رجاح .. !!

● هج الهجج .. وكل ما علقا طاح
● ماضمني كود صيغة رجاح .. !!

● هج الهجج .. وكل ما علقا طاح
● ماضمني كود صيغة رجاح .. !!



أكثر من خمسين كتاباً وبحثاً قام نادي مكة الأدبي الثقافي بطبعها وتوزيعها .. وفي الطريق ما هو أكثر ..

هذا ما صرح به الدكتور راشد الراجح رئيس النادي الذي قال - كما نشرت عكاظ - بالعدد ٧٨٢٤ - أن دور النادي لا يقتصر على إقامة الحوارات والندوات والمحاضرات مشيراً إلى قيام النادي بتنظيم دورات تدريبية على الخطابة وحسن الإلقاء .. وأن النادي بدأ هذا العمل في تنظيم دورات مسرحية للراغبين من الشباب بمشاركة إدارة التعليم وجامعة أم القرى بعد نجاح النادي في تنظيمها أواخر العام الماضي .. كما يجري الإعداد لإقامة معرض الكتاب ..

جميل جداً أن يفعل النادي كل ذلك .. ولكن أين هي الإصدارات التي قيل بأنه تم توزيعها ؟

أنني لا أطالب بها مجاناً .. ولكني .. وقد قامت الجامعة بإصدار هذا العدد من الكتب والبحوث التي لا أشك في أنها تمثل قيمة أدبية وفكرية .. أطالب بأن يصاحب هذا العمل حركة تسويق عن طريق المكتبات والقيمية ليتحقق النفع المرجو من تلك الإصدارات ..

بل لئن الجامعة .. تلعب إلى جانب الكمية التي ترغب في إصدارها المرصدة عنهم من جانب المسؤولين فيها وتحصر على إصدارها في شكل أنيق وعلى ورق مصقول وتجليد فاخر .. كمية وافرة على مستوى شعبي - طلبة شعبية - لتوفر للقارئ فرصة الإقبال على شراء هذه الكتب إذ يحول ارتفاع السعر في كثير من الأحيان .. بين القراء وبينها ..

أما الخطأ .. وأما المسرح اللذين أشار إليهما الدكتور الراجح .. فأننا نتمنى أن تؤتي جهود النادي ثمارها في هذا المجال الذي نعتبر من القراء فيه بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى ..

أما لا مسرح لدينا .. ولا قدرة لشبابنا مهما ارتفع مستوى ثقافتهم على الخطابة أو التعامل مع الميكروفون .. في الوقت الذي نجد فيه من صغار السن في عوالم أخرى من يستطيعون أن يواجه الجمهور بكل ثقة ورباطة جأش .. كما نرى في دول لم يكن لها حظ في العلم والفن إلى سنوات قريبة ومع ذلك استطاعت أن تحقق تقدماً واسعاً في مجال المسرح الذي هو أبغ وسيلة في التوعية وعرض المشاكل الاجتماعية وما يمكن حلها به .. وعسى .. وأمل ..

١ - أن بعض الاعلام العربية التي كانت تتسابق في رجم الكفاح الشرف للشعب الفلسطيني .. وتوسيع صورته الضالعية أمام الاجيال العربية .. تارة بوصفه بالشيوعية .. وتارة بوصفه بالعلمانية .. وتارة بوصفه بأنه ارضيه لليهود .. وتارة بوصفه بأنه امتنع عن مقاومة المحتل ! - اخذت ضماها تطلق الآن من غيبوبها الطويلة بعد ان رأت بأن عينا مشهد المرأة الفلسطينية الحبيبة (بالقصة والدليل) وهي ترمي عملة السلام في البحر لتشير لها من الحجارة (أخر ما تبقى لها من الوطن المقتصب) .. وبعد ان رأت مشهد الطفل الفلسطيني وهو يستشهد برصاص الجيوش الصهيونية .. وبعد ان رأت الانتفاضة .. تحيد بالافاضة الحروف من أجل فهم بعض أبعاد الانتفاضة .. فقد يتبع هنا ما نرى ناقوس الشكر ازاء بعض المحاولات المستمرة التي تبذلها بعض القوى الخبيثة لاجهاض الانتفاضة .. واجهاض النصر العربي الذي يتجدد كل يوم باستمرارها !

١ - أن الاعلام الغربي - وهذا كلام سبق وأن اكثرت اشر الغزو الإسرائيلي - للبيان عام ١٩٨٢ - ورغم أن معظم واقع تحت السيطرة اليهودية .. لا يتعامل مع الانتفاضة من منطلق التعاطف معها .. ولكنه يتعامل معها من واقع التعاطف بين شركته ومخاطبه وصفته ومجالاته .. فكل مؤسسة من هذه المؤسسات التي تبث ببراسيلها وصورتها إلى الأرض المحتلة يبعثها أن تحصل على صور وأفلام وأخبار .. طارئة .. أكثر .. ومثيرة أكثر لترويج .. بضاعتها الاعلامية بشكل أكبر ! فتارة المطومات وشوكة الاتصالات والحرب الاعلامية التي تسعم عنها .. لا يخل العالم الثالث طرفا فيها الا من زاوية إلى المسرح الذي تسلط عليه الاضواء .. والعصاف .. والامصار الصناعية لنقل ما يدور على ارضيته من أحداث ساهنة

أرضيته من أحداث ساهنة وبأداة .. وبالرغم من ذلك .. فإن المشاهد الغربي وجد نفسه .. وقد أفلت من سيطرة الادعاء الصهيونية المفرضة .. بسبب ما يشاهده حيا على شاشة التلفزيون .. قد أصبح لأول مرة في مواجهة مباشرة مع صموده .. يسترجع أيام الاحتلال النازي لعالم البحر .. ويشاهد مسيرات التعذيب النازية تبث امامه من جديد .. بعد أن تغيرت الانوار .. فاصبح ضحايا الأسم جلايد اليوم .. وجيء بضحايا جدد (الفلسطينيون) ليوضعوا تحت التعذيب المستمر .. ليس على مدى ست سنوات فقط .. بل على مدى أربعة عقود .. ولإزلال تعذيبهم

٣ - ولقد اثبتت .. الانتفاضة .. أن الاممال التي تقوم بها بعض المنظمات الفلسطينية المتطرفة .. سواء داخل الأرض المحتلة - مستهدفة المدنيين - أو خارجها - لا تخدم القضية الفلسطينية .. بل أنها تساهم في الاساءة لهذه القضية .. لقد ايد العالم كله عملية هذه القصة .. لانها استهدفت عرب قذاة عسكرية لجيش العدو الصهيوني ولم تستهدف المدنيين اذا فإن أي عملية تقوم بها أي منظمة من هذه المنظمات المشبوهة وتخرج من هذا الاطار .. سيكون لها تأثير ضار .. لانها تهدف إلى اجهاض الانتفاضة .. وان على الشعب الفلسطيني أن يعلن براءة من هؤلاء الايغال المؤذنين الذين يبحثون عن

١ - أن بعض الاعلام العربية التي كانت تتسابق في رجم الكفاح الشرف للشعب الفلسطيني .. وتوسيع صورته الضالعية أمام الاجيال العربية .. تارة بوصفه بالشيوعية .. وتارة بوصفه بالعلمانية .. وتارة بوصفه بأنه ارضيه لليهود .. وتارة بوصفه بأنه امتنع عن مقاومة المحتل ! - اخذت ضماها تطلق الآن من غيبوبها الطويلة بعد ان رأت بأن عينا مشهد المرأة الفلسطينية الحبيبة (بالقصة والدليل) وهي ترمي عملة السلام في البحر لتشير لها من الحجارة (أخر ما تبقى لها من الوطن المقتصب) .. وبعد ان رأت مشهد الطفل الفلسطيني وهو يستشهد برصاص الجيوش الصهيونية .. وبعد ان رأت الانتفاضة .. تحيد بالافاضة الحروف من أجل فهم بعض أبعاد الانتفاضة .. فقد يتبع هنا ما نرى ناقوس الشكر ازاء بعض المحاولات المستمرة التي تبذلها بعض القوى الخبيثة لاجهاض الانتفاضة .. واجهاض النصر العربي الذي يتجدد كل يوم باستمرارها !

١ - أن الاعلام الغربي - وهذا كلام سبق وأن اكثرت اشر الغزو الإسرائيلي - للبيان عام ١٩٨٢ - ورغم أن معظم واقع تحت السيطرة اليهودية .. لا يتعامل مع الانتفاضة من منطلق التعاطف معها .. ولكنه يتعامل معها من واقع التعاطف بين شركته ومخاطبه وصفته ومجالاته .. فكل مؤسسة من هذه المؤسسات التي تبث ببراسيلها وصورتها إلى الأرض المحتلة يبعثها أن تحصل على صور وأفلام وأخبار .. طارئة .. أكثر .. ومثيرة أكثر لترويج .. بضاعتها الاعلامية بشكل أكبر ! فتارة المطومات وشوكة الاتصالات والحرب الاعلامية التي تسعم عنها .. لا يخل العالم الثالث طرفا فيها الا من زاوية إلى المسرح الذي تسلط عليه الاضواء .. والعصاف .. والامصار الصناعية لنقل ما يدور على ارضيته من أحداث ساهنة

أرضيته من أحداث ساهنة وبأداة .. وبالرغم من ذلك .. فإن المشاهد الغربي وجد نفسه .. وقد أفلت من سيطرة الادعاء الصهيونية المفرضة .. بسبب ما يشاهده حيا على شاشة التلفزيون .. قد أصبح لأول مرة في مواجهة مباشرة مع صموده .. يسترجع أيام الاحتلال النازي لعالم البحر .. ويشاهد مسيرات التعذيب النازية تبث امامه من جديد .. بعد أن تغيرت الانوار .. فاصبح ضحايا الأسم جلايد اليوم .. وجيء بضحايا جدد (الفلسطينيون) ليوضعوا تحت التعذيب المستمر .. ليس على مدى ست سنوات فقط .. بل على مدى أربعة عقود .. ولإزلال تعذيبهم

جولة الاصدقاء .. بعد جولة الاشتقاء

عهد مكرم - بون :

جاءت زيارة الرئيس المصري حسني مبارك القصيرة لبون والتي استمرت أربع ساعات فقط .. في إطار استثنائية عربية جديدة ..

جاء الرئيس المصري وهو يحمل رسالة سياسية طرحتها في مقابلاته مع رئيس الدولة الألماني ريتشارد فون فايسنكر ومع فيلهلم كول المستشار الألماني .. واستقبلت ألمانيا رئيسا جديدا ..

فيمبارك حضر إلى هنا وهو يحمل مبادلة جديدة لحل مشكلة الشرق الأوسط وحفر .. بعد جولة للاشتقاء في دول الخليج العربية .. وبعد عودته من مسرلة الساحة العربية .. وقد استقبله كزعيم سياسي هام .. جاء ليحرق عملية السلام في الشرق الأوسط .. منطقة الخليج .. من ناحية أخرى ..

فمن ومن ألمانيا الغربية السياسية الالمانية الأحداث في الأراضي المحتلة .. بداية لم يلقها إلا من قبل .. ثم هناك تحرك دبلوماسي ألماني قام به يودجين موليمان وزير الثقافة الألماني وعضو الحزب الليبرالي ورئيس جمعية الصداقة الألمانية العربية .. وهو أكثر رجال الحرب الغربيين إلى جيش وزير الخارجية .. وذلك عندما دعا أربعة من الشخصيات الفلسطينية في الأرض المحتلة وهم : مصطفى النشقة عددة الجليل السابق .. وسام الكشكة عددة نائلس السابق .. وفيلز ابورحة رئيس اتحاد المحامين الفلسطينيين في غزة .. والياس فريج عددة بيت لحم .. لزيارة ألمانيا .. والاتقاء برعما الأحزاب السياسية للتشاور حول الوضع الراهن في المنطقة بصفة عامة وفي الأراضي المحتلة بصفة خاصة ..

وكان الرئيس حسني مبارك قد حضر إلى بون وبرفقة السيد عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والسيد عاتق عبيد وزير الدولة المصري لشئون مجلس الشعب والشورى .. والسيد د. محمود البلاتي مدير هيئة الاستعلامات ..

الأوضاع في الخليج
أكد مبارك أن مصر لم ترسل قوات إلى الخليج وأن مصر ملتزمة على ضوء مسؤوليتها العربية وميثاق الدفاع العربي المشترك لمواصلة دولة عربية تتعرض للخطر

لم تطلب أية دولة عربية إرسال قوات صهيونية لها ولم تعرض مصر إرسال مثل هذه القوات ..

موقف مصر معروف ويرتكز على انهاء الحرب العراقية وتثبيت قرار

جولة الاصدقاء .. بعد جولة الاشتقاء

عهد مكرم - بون :

جاءت زيارة الرئيس المصري حسني مبارك القصيرة لبون والتي استمرت أربع ساعات فقط .. في إطار استثنائية عربية جديدة ..

جاء الرئيس المصري وهو يحمل رسالة سياسية طرحتها في مقابلاته مع رئيس الدولة الألماني ريتشارد فون فايسنكر ومع فيلهلم كول المستشار الألماني .. واستقبلت ألمانيا رئيسا جديدا ..

فيمبارك حضر إلى هنا وهو يحمل مبادلة جديدة لحل مشكلة الشرق الأوسط وحفر .. بعد جولة للاشتقاء في دول الخليج العربية .. وبعد عودته من مسرلة الساحة العربية .. وقد استقبله كزعيم سياسي هام .. جاء ليحرق عملية السلام في الشرق الأوسط .. منطقة الخليج .. من ناحية أخرى ..

فمن ومن ألمانيا الغربية السياسية الالمانية الأحداث في الأراضي المحتلة .. بداية لم يلقها إلا من قبل .. ثم هناك تحرك دبلوماسي ألماني قام به يودجين موليمان وزير الثقافة الألماني وعضو الحزب الليبرالي ورئيس جمعية الصداقة الألمانية العربية .. وهو أكثر رجال الحرب الغربيين إلى جيش وزير الخارجية .. وذلك عندما دعا أربعة من الشخصيات الفلسطينية في الأرض المحتلة وهم : مصطفى النشقة عددة الجليل السابق .. وسام الكشكة عددة نائلس السابق .. وفيلز ابورحة رئيس اتحاد المحامين الفلسطينيين في غزة .. والياس فريج عددة بيت لحم .. لزيارة ألمانيا .. والاتقاء برعما الأحزاب السياسية للتشاور حول الوضع الراهن في المنطقة بصفة عامة وفي الأراضي المحتلة بصفة خاصة ..

وكان الرئيس حسني مبارك قد حضر إلى بون وبرفقة السيد عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والسيد عاتق عبيد وزير الدولة المصري لشئون مجلس الشعب والشورى .. والسيد د. محمود البلاتي مدير هيئة الاستعلامات ..

الأوضاع في الخليج
أكد مبارك أن مصر لم ترسل قوات إلى الخليج وأن مصر ملتزمة على ضوء مسؤوليتها العربية وميثاق الدفاع العربي المشترك لمواصلة دولة عربية تتعرض للخطر

لم تطلب أية دولة عربية إرسال قوات صهيونية لها ولم تعرض مصر إرسال مثل هذه القوات ..

موقف مصر معروف ويرتكز على انهاء الحرب العراقية وتثبيت قرار

جولة الاصدقاء .. بعد جولة الاشتقاء

عهد مكرم - بون :

جاءت زيارة الرئيس المصري حسني مبارك القصيرة لبون والتي استمرت أربع ساعات فقط .. في إطار استثنائية عربية جديدة ..

جاء الرئيس المصري وهو يحمل رسالة سياسية طرحتها في مقابلاته مع رئيس الدولة الألماني ريتشارد فون فايسنكر ومع فيلهلم كول المستشار الألماني .. واستقبلت ألمانيا رئيسا جديدا ..

فيمبارك حضر إلى هنا وهو يحمل مبادلة جديدة لحل مشكلة الشرق الأوسط وحفر .. بعد جولة للاشتقاء في دول الخليج العربية .. وبعد عودته من مسرلة الساحة العربية .. وقد استقبله كزعيم سياسي هام .. جاء ليحرق عملية السلام في الشرق الأوسط .. منطقة الخليج .. من ناحية أخرى ..

فمن ومن ألمانيا الغربية السياسية الالمانية الأحداث في الأراضي المحتلة .. بداية لم يلقها إلا من قبل .. ثم هناك تحرك دبلوماسي ألماني قام به يودجين موليمان وزير الثقافة الألماني وعضو الحزب الليبرالي ورئيس جمعية الصداقة الألمانية العربية .. وهو أكثر رجال الحرب الغربيين إلى جيش وزير الخارجية .. وذلك عندما دعا أربعة من الشخصيات الفلسطينية في الأرض المحتلة وهم : مصطفى النشقة عددة الجليل السابق .. وسام الكشكة عددة نائلس السابق .. وفيلز ابورحة رئيس اتحاد المحامين الفلسطينيين في غزة .. والياس فريج عددة بيت لحم .. لزيارة ألمانيا .. والاتقاء برعما الأحزاب السياسية للتشاور حول الوضع الراهن في المنطقة بصفة عامة وفي الأراضي المحتلة بصفة خاصة ..

وكان الرئيس حسني مبارك قد حضر إلى بون وبرفقة السيد عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والسيد عاتق عبيد وزير الدولة المصري لشئون مجلس الشعب والشورى .. والسيد د. محمود البلاتي مدير هيئة الاستعلامات ..

الأوضاع في الخليج
أكد مبارك أن مصر لم ترسل قوات إلى الخليج وأن مصر ملتزمة على ضوء مسؤوليتها العربية وميثاق الدفاع العربي المشترك لمواصلة دولة عربية تتعرض للخطر

لم تطلب أية دولة عربية إرسال قوات صهيونية لها ولم تعرض مصر إرسال مثل هذه القوات ..

موقف مصر معروف ويرتكز على انهاء الحرب العراقية وتثبيت قرار

موقف مصر معروف ويرتكز على انهاء الحرب العراقية وتثبيت قرار

موقف مصر معروف ويرتكز على انهاء الحرب العراقية وتثبيت قرار

جولة الاصدقاء .. بعد جولة الاشتقاء

عهد مكرم - بون :

جاءت زيارة الرئيس المصري حسني مبارك القصيرة لبون والتي استمرت أربع ساعات فقط .. في إطار استثنائية عربية جديدة ..

جاء الرئيس المصري وهو يحمل رسالة سياسية طرحتها في مقابلاته مع رئيس الدولة الألماني ريتشارد فون فايسنكر ومع فيلهلم كول المستشار الألماني .. واستقبلت ألمانيا رئيسا جديدا ..

فيمبارك حضر إلى هنا وهو يحمل مبادلة جديدة لحل مشكلة الشرق الأوسط وحفر .. بعد جولة للاشتقاء في دول الخليج العربية .. وبعد عودته من مسرلة الساحة العربية .. وقد استقبله كزعيم سياسي هام .. جاء ليحرق عملية السلام في الشرق الأوسط .. منطقة الخليج .. من ناحية أخرى ..

فمن ومن ألمانيا الغربية السياسية الالمانية الأحداث في الأراضي المحتلة .. بداية لم يلقها إلا من

بعد أسبوع حافل بالنشاط اختتام مهرجان الشعر العربي في دول الخليج بالرياض

٣٠ شاعراً و ١٠ أوراق عمل وست جلسات فكرية



لقطة من المهرجان

عاد الأدب الشعري، وقد انتفى بعض المخالين على منهجية البحث وأن اختلف بعضهم مع ما طرح فيها من آراء. وقد حضر هذه الجلسة التي امتدت حتى منتصف الليل عدد كبير من المهتمين بالأدب ورجال الصحافة والإعلام.



د. الصويان



د. الصويان

الفنية فرفضوا الشخصية القناعية غير ملتزمة لكثيرا ملتزمة أيضا من طريق المفارقة مشجرا الدكتور خطاب الى ان هذا التطور جاء على يد الشاعر (ت. م. البوت) . وقد دارت بعد قراءة هذه الورقة عدة مناقشات تطرقت الى علاقة الرومانسية العربية بالرومانسية الفكتورية والكبرى حتى التشابه بين الشاعر العربي والشاعر الفكتوري عندما يتحدث عن موضوع واحد بموقفين متناقضين أو بوجهين مختلفين .

واثنى المشاركون على هذه الورقة الدراسات التي قامت من حول الموضوع التي تقدمت عن الفتيقير بين أدب المجتمعات الامية وأدب المجتمعات المتقدمة أي بين طبيعة الأدب الشعبي وطبيعة الأدب المكتوب .

وتحدث الدكتور سعد الصويان في مستهل ورقته عن الدراسات التي قامت من حول الموضوع التي تقدمت عن الفتيقير بين أدب المجتمعات الامية وأدب المجتمعات المتقدمة أي بين طبيعة الأدب الشعبي وطبيعة الأدب المكتوب .

واوضح ان الانسان لم يخترع الكتابة إلا منذ مدة وجيزة وفي فترة متأخرة من تاريخه الطويل . وقال انها اخترعت أساسا للاغراض التجارية وبعد ذلك بدأ استخدامها للاغراض الدينية ولم تستخدم للاغراض الادبية إلا في مراحل متأخرة وحتى عندما استخدمت في مجال الأدب استخدمت لتدوين نصوص شعبية كالشعر الجاهلي مثلا .

واكد انه حتى في هذه المرحلة القديمة عندما قام المبدع بكتابة نتاجه بنفسه لم تستخدم ملاحق الشفوية وظل المبدع اسير العادة الشفوية في النظم والتكليف وأشار الى انه حتى وإن كان هذا الإنتاج مكتوبا فإن السواد الأعظم من جمهور القارئ الذين يتناقلونهم من الامم يتلقون هذا العمل عن طريق القراءة الجهرية . وقال ان المجتمعات الشفهية تصوغ أدباها ومعارفها بأسلوب يسهل حفظه وتذكره واسترجاعه

واستمر أسبوعا اشتملت على ست جلسات للنقد الفكرية قدم فيها عشر أوراق عمل وسبع قراءات شعرية شارك فيها حوالي ٣٠ شاعرا من مختلف دول الخليج العربي . وكانت القراءة الشعرية السابعة والاخيرة قد اقيمت مساء أمس وشارك فيها الأستاذ عبدالله بن ادريس ومحمد سعد الدبل ومحمد هاشم رشيد وتعمان ماهر الكنعاني ثم عقدت بعد ذلك الجلسة الختامية للنقد الفكرية حيث اعلنت التوصيات العامة بعد ان توافقت من المشاركين والحضور . وكانت الجلسة الفكرية الخامسة قد عقدت الليلة قبل الماضية وقدمت فيها آخر أوراق العمل وهي ورقتان الأولى للدكتور عزت خطاب حول (الشعر بين الذاتية والموضوعية) والثانية للدكتور سعد الصويان حول (الشعر من المباشرة الى الكناية) .

وتحدث الدكتور عزت خطاب في ورقته عن الرومانسية في الشعر الانجليزي اثناء العهد الفكتوري فقال ان الشاعر الفكتوري وجد نفسه أمام المسؤولية التي اقترحتها عليه الحركة الرومانسية من اعتبار الذات (الان) معبرة عن ذات الشاعر فقط وانما عن الحقيقة الانسانية برمتها . لذا جعل من

المهمة الثقافية وتعلمها مع الثقافات الأجنبية في دول الخليج العربية . يعقد مكتب التربية العربي لدول الخليج بالتعاون مع جامعة الامارات العربية المتحدة ندوة ثقافية في مدينة العين بالامارات العربية المتحدة خلال المدة من ٢٧ - ٢٨ / ١٠ / ١٩٩٧ م (١٥ - ١٦ / ١٠ / ١٩٩٧ م) وسيكون موضوع الندوة حول الهوية الثقافية وتفاعلها مع الثقافات الأجنبية في دول الخليج العربية .

وتهدف هذه الندوة الى : ١ - التعرف على انماط ومصادر الثقافات الأجنبية الوافدة الى منطقة الخليج العربي وتأثيراتها ايجابيا وسلبيا في حياة أبناء المنطقة . ٢ - إبراز القوميات الأساسية التي تركز عليها الهوية الثقافية لمنطقة الخليج العربي وتوظيفها في التصدي للثقافات الأجنبية الوافدة التي لا تتفق وقيم المجتمع في دول المنطقة ومنعها من التأثير فيه . ٣ - التأكيد على الهوية الثقافية لمنطقة الخليج العربي بكونها ثقافة عربية اسلامية تتصل بتراث الأمة وتكون أهم جوانبها . وستناقش الندوة عددا من أوراق العمل المقدمة لها تتناول الجوانب المختلفة لموضوعها منها :

- الهوية الثقافية وتفاعلها مع الثقافات الأجنبية في دول الخليج العربية . - منهجيات وعمليات التنقيف في مجتمع الخليج العربي . - الجدار الثقافي والهوية الثقافية لدول الخليج العربي . - دور العلوم الانسانية في تشكيل الهوية الثقافية لدول الخليج العربي . - العلاقة بين المعالاة الأجنبية ومفهوم الذات لدى الطفل في الامارات . - الهوية الثقافية بين الأصالة والمعاصرة في مجتمع الخليج العربي . - دور أجهزة الاعلام العربي المشترك بدول المنطقة في تأسيس الهوية الثقافية . - تدفق البرامج التليفزيونية الأجنبية غزو ثقافي أم تبعية ؟ . - تأثير التنقيف الاتصالي الدولي على الهوية الثقافية العربية . - القوميات الأساسية للهوية الثقافية لدول الخليج العربي . - مجتمع الامارات والثقافات الوافدة .

خمس شعراء للقراءة السادسة

اقامت مساء أمس القراءة الشعرية السادسة ضمن نشاطات مهرجان الشعر العربي في دول الخليج المقام حاليا في الرياض .

وقد شارك في هذه الاسبوع خمسة شعراء من المملكة والعراق والامارات حيث قدم الشاعر العراقي نعمان ماهر الكنعاني قصيدتين الأولى بعنوان عوار الجزيرة والثانية بعنوان قلق وقدم الشاعر احمد راشد ثاني من الامارات قصيدة بعنوان ملا لو رجعتا الان الى البيت وشارك من المملكة ثلاثة شعراء حيث قدم الشاعر عبدالرحمن العشماوي اربع قصائد الأولى بعنوان رحلة عبر السراب والثانية بعنوان رسالة الى خالد بن الوليد والثالثة بعنوان عفا بني قومي بالإضافة الى مقطوعة شعرية قصيرة .

كما قدم الشاعر محمد الشامي قصيدتين الأولى بعنوان ذنور والثانية بعنوان معشاة وقدم الشاعر محمد زايد الأمل قصيدتين الأولى بعنوان السواد والثانية بعنوان الفت

وقد ادار الاسبوع الشعري الاديب الأستاذ عبدالله بن ادريس ومجهرها جمع كبير من المفكرين ومحبو الشعر ورجال الصحافة والإعلام .

توقيع اتفاق لتعاون الثقافي والفني بين كل من قطر وفرنسا

في ١٠ - ١٠ - ١٩٩٦ : تم في الدوحة امس التوقيع على البرنامج التنفيذي الثالث لاتفاق التعاون الثقافي والفني بين حكومتى دولة قطر والجمهورية الفرنسية وذلك في ختام اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون الثقافي والفني بين البلدين التي استمرت ثلاثة ايام . وقد وقع البرنامج عن الجانب القطري السيد عبدالعزيز عبدالله تركي وكيل وزارة التربية والتعليم وعن الجانب الفرنسي السيد جابريل دي لاسيز مدير تعليم اللغة الفرنسية بالادارة العامة للعلاقات الثقافية والعلمية والتقنية لدى وزارة الشؤون الخارجية . ويتضمن البرنامج عددا من المشروعات التي يتم تنفيذها خلال العامين الحالي والقادم لتعزيز التعاون بين الجانبين في المجالات التربوية والعلمية ومقدمتها تبادل الزيارات والخبرات والكتب والوسائل التعليمية وتعليم اللغة الفرنسية بمدارس قطر وتبادل الزيارات الطلابية والبعثات الدراسية . كما يتضمن البرنامج في مجال التعليم العالي تبادل المنح الدراسية والتدريبية وتعليم اللغة الفرنسية وتنشيط تبادل الكتب والمطبوعات والمخطوطات والوثائق وزيادة التعاون بين اللجنتين القطرية والفرنسية للتربية والثقافة والعلوم . ويتضمن البرنامج كذلك والذي يتم تنفيذه في إطار اتفاقية التعاون الثقافي والفني الموقعة بين البلدين في الدوحة عام ١٩٧٧ م العمل على تشجيع تبادل البرامج الاذاعية والتليفزيونية خاصة ما يتعلق منها باللغة الفرنسية وتبادل الخبرات والتعاون في مجال السياحة والآثار .

توصيل من الشاعر الى المتلقي نتج عنه تحولات جذرية في مفهوم الشعر وفي بنية القصيدة . وخلص الى القول ان الدراسات الحديثة في النقد الادبي وفي علم اجناس الادب وفي الاثنولوجيا والفلكلور تشير الى ان التغيير الحضاري والاجتماعي لابد ان يصحبه تغير في اجناس النصوص والادب وفي وظيفة الادب وبور الادب في المجتمع وعلاقته بجمهور المتلقين غاب المجتمعات العربية يختلف عن ادب المجتمعات الزراعية وابد الحاضر يختلف عن ادب البادية وابد المجتمعات الامية يختلف عن ادب المجتمعات المتقدمة .

وقد دارت بعد قراءة الورقة مناقشات شملت في مقولة الورقة ان الادب العربي ادب شعبي لأن المطلق كانت مكتوبة ومعلقة على الكلية قبل الاسلام .

وقد رد الدكتور الصويان بأن المجتمع الجاهلي مجتمع امي حتى وإن كان هناك عدد من الأشخاص يجيدون الكتابة . وبنى بعض المتدخلين ان هناك تكرارا أو غلبة في الشعر العربي وهو متوصل الى الفقيفة العربية التي وضعتها الورقة في

موضحا ان التكرار والاداء والابتاع والتقاليد والسجع وتوران الفقرات والقوال الفطرية في الشعر والوزن والقافية في الشعر وعلمها من خصائص الاسلوب الشفوي . وبين الدكتور الصويان الاختلاف بين الادب الشعبي والكتاب في مفهومهما لغويا والاداء والتجديد وقال انه لا ينبغي ولا ينبغي في الادب الشعبي يتبعان بهذا القدر من التاني والتدوير المتاح للكتاب والقاري لأن عمليات النظم والاداء والتلقي في السياق الشفوي عمليات انية ومباشرة .

والادب الشفوي وتحدث الدكتور الصويان عن طبيعة الادب الشفوي ثم تناول الادب المكتوب فقال ان احلال العربية التي وضعتها الورقة في

مركز الفضيصة التجارية والسكنية

يُرحَّب بكم في عِظلة الربيع

بادروا للحصول على كروت الخصم من إدارة المركز

معرض
أكبر معرض لآلات الخياطة
الرجالي ذات التشغيل
الالكتروني الان في
معرض رقم ٧٢

محلل كهربائي
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

تسجيلات عالية
ترقية... إنتاج
النمائي الإلكتروني
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

معرض
أكبر معرض للمحولات الكهربائية
والتيار الكهربائي
في المعرض رقم ٧٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ وَالْأَهْلُ الْكَرِيمُ إِنَّكَ مُرْضِيَةٌ فَادْخُلِي عِبَادِي وَأَدْخُلِي

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

منسوبو سلاح الحدود بالمنطقة الشرقية
ينعون ببالح الأسى والحزن

سماحة الأمير عبد المحسن بن عبد الله بن جلوي

ويضرعون إلى المولى عز وجل أن يتغمده بوابع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويجزيه خيرًا
عما قدمه لملكه ووطنه.

ويتقدمون إلى خدام الحرمين الشريفين

وولي عمره الأمين وسماحة النائب الثاني
والأسرة الكريمة آل سعود وآل جلوي بخالص العزاء

.. إنا لله وإنا إليه راجعون ..

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ وَالْأَهْلُ الْكَرِيمُ إِنَّكَ مُرْضِيَةٌ فَادْخُلِي عِبَادِي وَأَدْخُلِي

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

منسوبو قيادة الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية ينعون ببالح
الحزن والأسى وسماحة الأمير

عبد المحسن بن عبد الله بن جلوي

ويضرعون إلى المولى عز وجل أن يتغمده بوابع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويجزيه خيرًا عما قدمه لملكه ووطنه

ويتقدمون إلى خدام الحرمين الشريفين

وولي عمره الأمين وسماحة النائب الثاني والأسرة الكريمة آل سعود
وآل جلوي بخالص العزاء.

.. إنا لله وإنا إليه راجعون ..

وداعاً عبد المحسن بن جلوى .. وداعاً.. فقيد الوطن

نيابة عن خادم الحرمين :

الأمير سلطان يودى الصلاة على الفقيد ويقدم التعازى لأسرته رئيس وزراء البحرين وأمير الشرقية ونائبه وأصحاب السمو والمعالي يشيعون جثمان الفقيد

■ المهندس النخعي : افتقدنا انساناً طيباً جم التواضع
■ السيد القطني : كل به الله . يفك علينا طمان تظنه هذه الليلة سهيلة بلانما
■ المقدم المغربي : الفقيد .. أحد الرجال المظفين لهذه الأرض الفقية
■ د . أبو عالى : بصمت تركها الفقيد لن ينساها له التاريخ
■ الباعود : قضى عمره في فصل العمل الجيلة الخيرة



أصحاب السمو الأمراء والمعالي الوزراء في مقبرة المصلين

المهندس علي إبراهيم النخعي رئيس أرامكو :
لقد كان وفاة سمو الأمير عبدالمحسن بن جلوى ، رحمه الله ، أصعب الأثر في تقوسنا فبوباته ، افتقدنا انساناً طيباً ، جم التواضع ، دلت الأخلاق ، محباً للتعاون .. وعلى امتداد الفترة التي تولى فيها إمارة المنطقة الشرقية ، كان يتحسس دائماً مشاكل المواطنين ، كما كان ياب قصره مفتوحاً أمام كل من يريد مقابله وإلقاءه ، أو طرح أية مشكلة يشهد الحل الحال لها .. لقد كان رحمه الله انساناً واسع الصدر ، طيب السيرة ، تربطه بأبناء هذه المنطقة روابط المحبة والتقدير والاحترام والعمل من أجل المصلحة العامة وكانت آخر زيارة قام بها ، رحمه الله ، لأرامكو قبل نحو أسبوعين ، وقد عكست تلك الزيارة الكريمة عمق الروابط التي تربطه بالشركة وأفرادها .

وإنه أذ يحزننا جميعاً فقدان هذه الشخصية الإنسانية التي جلت على عمل البئر والخير ، لنضرب آل الله عز وجل أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته .. وأن يلهم الأسرة المألقة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين ، الملك فهد بن عبد العزيز ، حفظه الله ، وولي عهده الأمير جميل الصبر والنجلون وحسن المزاج .
وإننا لله وإنا إليه راجعون .

رحمة الله عليه
في البداية تحدث السيد معجب محمد القطني مدير عام سلاح الحدود بالمنطقة الشرقية بحزن عميق قائلاً :

والدراسة وبها قلت فيه بأعبد المحسن أن أيق قد تركت بصماته واضحة في هذه البلاد - إن يشاء التاريخ - ولا يسهى إلا أن أقول ، إننا لله وإنا إليه راجعون .
● وعبر الأستاذ حمدان مرزوق السريحي أمين علم الخرقفة التجارية والصناعية بالمعلم عن مواسلته في فقيد الوطن قائلاً :
- لماذا يمكن للإنسان أن يتحدث في مثل هذا الموقف الذي فقد فيه عزيزاً علينا كان لنا بمثابة الأب الحنون والأخ الكريم ونعم المسئول الأمين المرحوم عبدالمحسن بن جلوى تدمت له برحمته واسكنه فسيح جناته .. انني أتذكر يوم كان يتحدث إلينا بكلمة النابض بالحب وال إخلاص لله والملك والوطن وعن الدعم الوفيرة التي من الله سبحانه وتعالى بها على بلادنا الطاهرة من ثروات وأمن واستقرار وعن الدور الذي يجب أن يؤديه كل فرد لأعداء وطننا أعداداً فويلاً ليتنا مكانته بين الأمم . رحمك الله يا فقيدنا وشملك برعايته واسكنه فسيح جناته .

حزن عميق
● وأعرب مدير عام التعليم أ.عبدالمحسن بن جلوى عن مواسلته فقال :
- عبدالمحسن بن جلوى رجل قدم الكثير لهذا البلد وكان نعم الرجل المخلص .. يرحمك الله يا ابن جلوى .. ويوسمك فسيح جناته -
أشعر وأنا أكتب هذه الكلمات بأنني لن أستطيع أن أول لهذا الرجل حقه بما قدمه لوطنه من جود ومخلص ، فقد عمل من خلال منصبه السابق كأمر للمنطقة الشرقية الكثير ، وسمي لجل المنطقة واحدة من أجمل المناطق . كان يشجع العلم وطالبه وأن أنسى زياراته المتعددة التي كان يقوم بها لإدارة التعليم ، بحثاً خلافاً على مواسلة الجهد للرفق بالتعليم في المنطقة ليواكب النهضة الحضارية في المملكة ، وكان يرحمه الله يتردد أبناءه الطلبة في المدارس ويتفقد أحوالهم ويحثهم على مواصلة التعلم

لقد فحمت المنطقة الشرقية يوم أمس بوفاة أحد أبنائها البررة الذين قدموا الكثير لهذه البلاد الخيرة ولقد جمعنا نحن أفراد الأمن بوفاة ذلك الرجل الذي عشنا معه أياماً لاتنسى وكان يعمل جاهداً في سبيل تحقيق الأمن والرخاء في هذا الجانب الشرقي من بلادنا الغالية .

وأضاف : عبدالمحسن بن جلوى رجل من أبناء هذه البلاد الغالية الذين عملوا كل ما في وسعهم للحفاظ على هذا الجزء العالي ، وبذلوا جهوداً كبيرة لبرء المنطقة الشرقية وقد واكب النهضة الحضارية بالمملكة . كان رحمه الله يسعى حيثما تفرغ الأمن وكان يؤكد علينا دائماً بأن تطور هذه البلاد مسئولية أبنائها

لننقل عليك رحمة الله يا ابن جلوى وأنا لفقد لحزوني فقد كنت نعم الابن البار لهذا الوطن - وإننا لله وإنا إليه راجعون .
أحد الرجال المخلصين
● وعبر المقدم محمد المغربي قائد عام الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية عن حزنه لفوفاة الأمير عبدالمحسن بن جلوى وقال :
- الأمير عبدالمحسن بن جلوى أحد هؤلاء الرجال المؤمنين وأحد الذين صدقوا ما وعدهم الله ، تتلمذ على يد المؤسس الفقيه له الملك عبد العزيز القائد المحمك الذي

سعيد الحجاج - محمد الجوهري (الدمام) :
فقدت المملكة أمس رجلاً فاضلاً من خيرة رجالاتها البررة ، صاحب السمو الأمير عبدالمحسن بن عبد الله بن جلوى الذي وافته الخنية صباح أمس إثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز السادسة والسبعين .
وقد أدت جموع المصلين بعد صلاة العصر أمس صلاة الجنازة بالجامع الكبير في الدمام على صاحب السمو الأمير عبدالمحسن بن عبد الله بن جلوى رحمه الله الذي انتقل إلى رحمة الله أمس إثر النوبة القلبية التي كان يعاني منها منذ سنين .

وقد تقدم المصلين نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز صاحب السمو الملكي الأمير سلطان ابن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الذي قدم التعازي باسم الملك المقدي لأسرة الفقيد .

كما شارك جموع المصلين في الصلاة على الفقيد سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء بدولة البحرين الشقيقة وصاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن عبد الرحمن وصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية وسمو الأمير فيصل بن فهد الجلوي وسمو الأمير محمد بن فهد الجلوي أمير منطقة الأحساء وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمراء وكبار المسئولين من مدن ومنع وكثيرين وبعد أداء الصلاة توجه المصلون بتقديم صلواتهم على الملك الأمير سلطان بن عبدالعزيز

هذا وقد عبر العديد من المسئولين بالمنطقة الشرقية عن مواسلتهم للأسرة المألقة وقال الفقيد ، وأشادوا بدور سموه رحمه الله في تحقيق الكثير من الإنجازات خلال الفترة التي شارك خلالها في المسئولية فيما تقلد من مناصب ..

بيان من الديوان الملكي

واس (الرياض) :
نعي الديوان الملكي أمس صاحب السمو الأمير عبدالمحسن ابن عبد الله بن جلوى الذي توفاه الله صباح أمس إثر النوبة القلبية التي كان يعاني منها .
وقد أصدر الديوان الملكي بيانا في هذا الشأن فيما يلي نصه :
بسم الله الرحمن الرحيم
« لكل أجل كتاب »
بعزيز من الآسى والام يعل الديوان الملكي نبأ وفاة صاحب السمو الأمير عبدالمحسن بن عبد الله بن جلوى صباح هذا اليوم (أمس) الأربعاء الموافق ٢٢/ جمادى الآخرة / ١٤٠٨ هـ إثر النوبة القلبية التي كان يعاني منها منذ سنين عن عمر يبلغ السادسة والسبعين عاما .
وقد حفظ سموه رحمه الله القرآن الكريم في سن مبكرة على أيدي كبار العلماء بالأحساء كما درس عليهم اللغة العربية وأدائها وكان سموه رحمه الله يجيد الفرنسية والرواية .
وقد تقلد سموه رحمه الله عدة مناصب منها إمارة الأحساء وأخيرا منصب أمير المنطقة الشرقية .. وقد كان أثناء أدائه مهامه الرسمية معروفًا بالورع والتقوى وسمو الأخلاق والتواضع والحزم في أداء واجباته الرسمية .
تخمد الله الفقيد بواسع رحمته ومغفرته واسكنه فسيح جناته ..
وإننا لله وإنا إليه راجعون ..

وبعد وفاة سمو الأمير سعود بن عبدالمحسن أمر جلالة الملك فيصل ابن عبدالعزيز رحمه الله بتولي الأمير عبدالمحسن - رحمه الله - إمارة المنطقة الشرقية .. وخلال الفترة التي قضاها أميراً للمنطقة كان معروفًا عنه التواضع والعطف والرفقة على كل من حوله ومن مبادئه ألا يبدأ بالسياسة وأن يقابل السيئة باليسنة وعرف عنه الترفع عن صفار الأمور .. عظيم في نفسه مخلص في عمله .. صادق مع ربه ..
الفقيد في سطور
■ تسلم سمو الأمير عبدالمحسن بن جلوى - رحمه الله - إمارة منطقة الأحساء التي كانت تضم الدمام والخبر والطيف والجبيل بأمر من جلالة الملك عبدالعزيز - رحمه الله - في الستينات من العام الهجري .. ول عام ١٣٧٢ هـ انتقل إلى إمارة الأحساء بدلا عن أخيه سمو الأمير سعود - رحمه الله - الذي انتقل إلى الدمام .
● في ٦ ذي الحجة عام ١٣٨٦ هـ

الصحية وحاجته إلى الراحة .

إلى النشأ المحبة التي لا تضيء فادخل عبادك واجتنب

رئيس وأعضاء مجلس إدارة الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية . وموظفيها ومنسوبوها
من رجال الأعمال والتجار والصناعيين ..
يَنعون ببِالغ الحزن والأسى

سمو الأمير / عبد المحسن بن عبد الله بن جلوى

ويُفزعون إلى الرولى عز وجل أن يَغفره بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويجزى غير أعماق حبه لمملكه ووطنه

وتتقدمون إلى / خادم الحرمين الشريفين

دولى عهده الأمين وسمو النائب الثاني والأُسرة الكريمة آل سعود وآل جلوى .

(بخالص العزاء)
(إننا لله وإنا إليه راجعون)

بسم الله الرحمن الرحيم

بإذن الله تعالى وبإمرامه الشريف

بسم الله الرحمن الرحيم

تقدم أرامكو وموظفوها

إلى خدام الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبد العزيز آل سعود

وولي عهده الأمين و الأسرة المالكة الكريمة

بخالص العزاء وأصدق المواساة بوفاة

سمو الأمير / عبد المحسن بن جلوي

ويتضرعون إلى الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بوابع رحمته ويسكنه فسيح جناته ..
.. إننا لله وإنا إليه راجعون ..



بسم الله الرحمن الرحيم



يتقدم

يونس محمد إبراهيم هوا

ومجموعة مؤسساته للتجارة والمقاولات

بأخلص التعازي وأصدق المواساة

عبد المحسن بن جلوي

والعائلة المالكة الكريمة

لوفاة الفقيد الفالي

مبتدئين إلى الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بوابع رحمته ويسكنه فسيح جناته ورضوانه عليهم أهله وذويه الصبر والسلوة

.. إننا لله وإنا إليه راجعون ..



ادب الاطفال في فلسطين

ساحة معركة للهوية الفلسطينية

د. نبيل شعث

- الهويات الفلسطينية من بين الحفاظ على الهوية مع الينا ..
- يجب حماية الطفل الفلسطيني استكمال معركة التحرير والبناء ..
- دعم التوجه العلمي في ثقافة الطفل العربي

عندما يكون الحديث عن ادب الاطفال في فلسطين فهو عن ساحة معركة تتصارع فيها الهوية العربية الفلسطينية .. ليس فقط ضد سيادة انتاج ادب على وفي متناول اليد ومصدر عن عمد ، بل ضد ادب صهيوني اسرائيلي موجه ضمن خطة لتغليب الشخصية الوطنية الفلسطينية .. ولتأكيد تفوق الغالب وهي لا تخفي عنصريته .. والطفل الفلسطيني يولد في اطار جغرافي واجتماعي مؤقت ..

الامهات حافظن على ذاكرة الوطن

كانت هذه المقدمة ضمن بحث قدمه د. نبيل على شعث المدير العام لادب الفتي العربي .. حول ادب الاطفال في فلسطين ..

يقول د. نبيل على الرغم من الشدائد وحالة التجرد والاحتلال التي عاشها جميع أبناء الشعب العربي الفلسطيني الا ان الامهات من يورثن في الحفاظ على ذاكرة الوطن وعلى الهوية الحضارية ولعل الحكاية المرحية التي يتناقلها أبناء الشعب الفلسطيني في تجمعاتهم من حرم بيوتهم وضمانهم فرامهم وإن كل واحدة منها تعادل حجم أكبر عاصمة في العالم تبين مدى تعلقهم بأرضهم ووطنهم .. ولد البيت حكايات الشهداء والاطفال وحمل الرواية وخيال الاطفال .. وصارت نهايات الحكايات تجد الاجابات المحددة عن أسئلة الاطفال : متى تعود ؟ وكيف ؟ وما هو مصير الوطن .. وإلى وقت قريب كان عن ادب الاطفال في فلسطين ان يحارب في مواجهة عمليات التطهير والتهميد وإن يؤدي دوره في عملية التنشئة الاجتماعية معتمدا على الاسلوب الشفهي والاحتكاك والتفاعل اليومي مع الاميرة والاصدقاء .. ولم يتوفر ادب اطفال مكتوب الا قليلا ، ثم وجدت بعض المحاولات المكتوبة من خلال الكتابة الرمزية التي ترفضها طرقات الاحتلال والقمع ، ثم بدأت محاولات الانتاج المخطط الذي واجهته كثير من المصاعب المتنوعة في تجميع الشخصية الوطنية وتحويل الهوية الحضارية لفلسطين بشكل يتفق وقيام الدولة الاسرائيلية عليها .. واقتات دار الفتي العربي بمحاولة شق الطريق الى الطفل الفلسطيني داخل الارض المحتلة بدعم مما يحتاج اليه من ثقافة تؤكد هويته العربية والفلسطينية الثورية ولكن العدو قام بمصادرة كل الكتب ذات الموضوعات الفلسطينية

وقد تقرر المصير ..

عكاظ - مكتب القلم

المباشرة او ذات الافكار الدائرية المقومة ..

ويضيف د. نبيل على شعث قائلا :

- لذلك فاننا نطالب كافة الاطراف العربية بشجاعة توجب قدر مهم من ادب الاطفال التوجيهي القوي الصحيح منطلقين من فلسفة فلسفة عصرية واقترح دراسة وثيقة فلسفة التربية للشعب العربي الفلسطيني كنموذج في هذا المجال .. ان التوجه الرئيسي للطفل العربي والفلسطيني هو اتجاه القيم الصحيحة قبل المعلومات ، كذلك ضرورة دعم التوجه العلمي والتكنولوجي في ثقافة الطفل العربي والفلسطيني بشكل متكامل ، ولابد من القيام بعمل قومي مشترك تلعب فيه الدول العربية دورا في توصيل الكتاب للطفل الفلسطيني تحت الاحتلال ، فالتوجه نحو الطفل العربي الفلسطيني يجب ان يكون توجهها عربيا عاما تقوم به كل دور النشر العربية التي يجب ان توجه اهتمامها خصوصا بهذه القضية سواء للطفل الفلسطيني تحت الاحتلال او في المنهج .. كذلك لابد من توفير الدعم والرعاية لدور النشر الفلسطينية التي تعاني من مشكلات فقر وقاعدة الاتصال لكي تقوم بدورها الوطني والقومي في هذا الزمان الصعب .. ولتكن كل عمل مقربة من الطفل الفلسطيني تحت الاحتلال ، فلابد من حماية الفكر والثقافة للطفل الفلسطيني تحت الاحتلال الصهيوني ، وفرض كل اساليب القمع الفكرية ونزع الهوية والحرمان من الجذور التي يقوم بها الاحتلال ، فالهدف بناء ثقافة طفل متكامل قادر على استكمال معركة البناء بعد نجاح معركة التحرير وتقرير المصير ..

الاذاعة والفلسطينيون في مؤتمر اتحاد الطرق

وانتهى الزميلان راشد ابونيان وعبدالحسن الحارثي من اعداد حلقات برنامج - وطني الحبيب - مع المسؤولين بوزارة المعارف نقاد خلال ايام المؤتمر .. وعن الطرق قديما وحديثا يقدم برنامج - املا - حلقة خاصة من اعداد محمد الرشد وقليظ المنصور .. وتقوم ادارة الاخبار بتخصيص برنامج - في دروب التسمية - والذي ستنفذ حلقة يوم ٢٨ - ٦ عن جهود وزارة المواصلات ومخبراتها خلال السنوات الماضية .. وتقدم رسالة اعلامية يومية عن فعاليات المؤتمر من خلال برنامج - حنين الصباح - .. وبالتنسيق للتلفزيون ستقام ندوة عن المؤتمر يقدمها الزميل ماجد الخطيب بالإضافة الى الرسالة اليومية التي تلقى الضوء على نشاط المؤتمر واختاره واباحت المختلفة يقدمها الزميل عبدالله حمزة ، ويخرجها عبد الكريم القن ..



محمد خيري - الرايحي

استندت كل من الاذاعة والتلفزيون للقيام بالتمهيد الاعلامي المتكامل .. مؤتمر اتحاد الطرق الاول في مدينة القدس خلال الفترة من ٢٤ - ٢٦ الى ١ - ٧ وتهدف الى تفعيل دور اذاعة المواصلات .. وفي اطار تلك الاستعدادات اعد الزميل حنين الرايحي برنامجا بعنوان - عذبة الاذاعة - يستعرض من خلاله منجزات وزارة المواصلات بالملكية .. كما يقوم الزميل سعد العتيق باعداد حلقة جديدة من برنامج - للكوكبون هناك - حول المؤتمر ويعد الزميل ناصر الفركز حلقة جديدة من برنامج - بيوت علمية - مع د. محمد الشعلان رئيس اللجنة العلمية للمؤتمر حيث يستعرض في البرنامج اهم البحوث المقدمة ..

الربيع .. يودع ربه حاليه



لحظة افتتاح المهرجان تصوير اسماعيل نواب

حفل ساهر يشارك فيه محمد عمر ويحيى لبنان

توزيع شهادات التقدير على منسوبي اجهزة الاعلام

الوان من الفن الشعبي لفرقتي ابو سراج وسعيد عطية

علي ففندش وخالد خوندنه (جدة)

يختتم مساء اليوم فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة .. حفلاته الفنية التي اقيمت في مهرجان اجازة الربيع المقام بكونش جده بالتعاون مع امانة مدينة جده وجامعة الملك عبدالعزيز وخفر السواحل وجهات اخرى ..

يقام الحفل الفني الختامي في ساحة المهرجان غرب فندق الهولندي ان ذلك في الساعة التاسعة مساء حيث سترافق فرقة الاذاعة الموسيقية بقيادة الاستاذ عوده مؤيد واشرف الفنان سامي اجسان اما الفنانون المشاركون في تقديمهم الفنان محمد عمر والفنان يحيى لبنان ومن المحتمل مشاركة الفنان عبدالله رشك .. في الفرقة الثانية سيتم توزيع الهدايا وشهادات التقدير للمساهمين في اطار هذا المهرجان تلك الصورة المرصية والفعالية من منسوبي جمعية الثقافة والفنون ومن الجهات الاعلامية الاخرى في التلفزيون والاذاعة الذين يقرمان بتسجيل الحفل الختامي لايام الربيع في جده وفي وقت لاحق .. وفي ختام السهرة وحتى الواحدة صباحا يسهر الضيوف مع الفنون الشعبية والوان جديدة ومختلفة منها تؤديها فرقة سعيد عطية للفنون الشعبية وفرقة ابو سراج في فقرات فنانة على السمسمة .. قبل ذلك وفي الساعة الرابعة

يشارك في برنامج الامس كل من الفنان حسن اسكندراني الذي قدم عددا من الغنيات الجديدة منها اغنية (الله على دي العين) من الفنان الراحل فوزي مسعود .. كذلك لوحات شعبية قدمها فرقة طلال حسن للفنون الشعبية كما قدمت محاضرة عن المبادرات الاجتماعية والتفسيه القاها الدكتور محمد اسعد .. ضمن فعاليات المهرجان تم مساء

يقدما الفنان الشاب عبدالعزيز الرشيد والطفل تامر سمير وفرقة الفنان رياض سيف الدين والمطرب خالد عتيق والفنان العبدوس وثلاثي الجمعية (عبدالله الصانع ومحمد حياوي وعبدالكريم باحشوان) والفنان عديريه هذا الحفل .. كما يشارك في الحفل

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي

يقيم مساء اليوم الخميس اعضاء نادي مدينة الملك فهد الساحلية حفا موسيقيا بمناسبة انتهاء اجازة الربيع ونشاطات اللجنة الرياضية .. يشارك في الحفل .. فرقة اعضاء الخليج التي



منى القصبي

تشارك بعض

الفنانين الفلسطينيين

في

مهرجان

دلال شوقي - جدة

تحت إشراف الرئاسة العامة

لرعاية الشباب اهداء

مجموعة اعمال فنية من

انتاج ابراهيم فاني الملهة

وقد تم اختيار اعمال

مجموعة من الفنانين منهم

الرسالة السعودية

المعروفة منى القصبي

اهدائها للمتحف الوطني

لادب الفنون الجديلة

لتكون ضمن مقتنياته

ولذلك للمشاركة بها في

معرض الفنانين

الاسلاميين المعاصرين

الذي يقام في

مؤسسة الفنون الاسلامية

بالتعاون مع

الجمعية للفنون الجديلة

للتعبير عن الهوية الوطنية

من الاردن وعمل .. وذلك

في شهر اكتوبر من العام

الجارى ١٩٨٨ م ..

وستنقل المعرض

المعاصر .. الى اكثر من

٢٥ عاصمة من الواسع

العربية والاسلامية

والعربية .. وسيصدر

كتاب عن المعرض

باللغتين العربية

والانجليزية بعنوان

الحركة الفنية الحديثة

في البلاد الاسلامية ويضم

صورا لاعمال كل فنان

مشترك ويتم انتاج فيلم

وثائقي عن المجموعة

الفنية يعرض ويوزع على

محطات التلفزيون في

الشرق الاوسط والمحطات

الاوروبية

تذكر ذلك المسؤول عن

الاعلام والنشر بالرسالة

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب

الاستاذ محمد الخب



المهندس

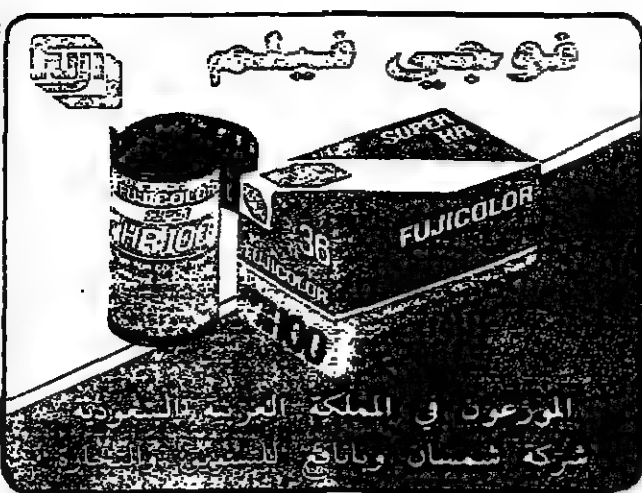
1100 7th Street N.W. Suite 200
New South Wales House 15 Adam Street Strand, London WC2N 6AH 01 - 839 2661 - Telex: 8
العربية - الأردن - المغرب - سوريا - السودان - كندا
طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والتشجيع

من جهة أخرى ستقوم امريكا بإرسال تسليح فضائي على مركبة فضائية لتضعه على بعد ٥٠٠ كم من الأرض لرصد الكواكب بدقة .

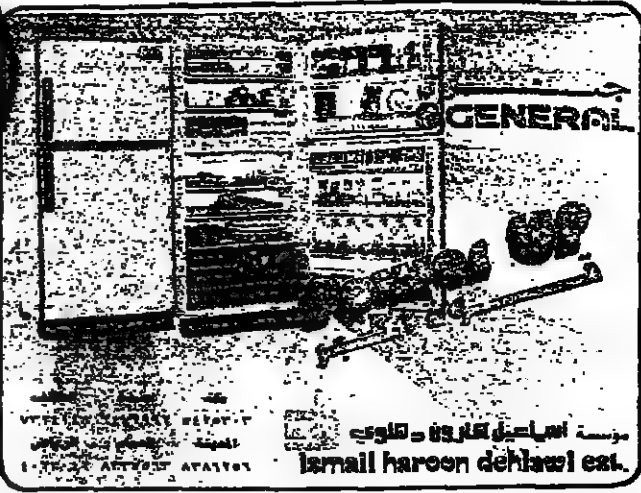
طُبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



الأمير فيصل بن فهد
توصيت مخرج الشعر
العربي ٨ ص



الموزعون في المملكة العربية السعودية
شركة شعاع وشركة



بسته اسباب كل عام - كل عام
Jamil Haroon dehlawi est.

العدد ٧٨٢٢ - الجمعة ٢٤ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ - (٢٣ مايو ١٩٨٧ م) الموافق ١٢ فبراير ١٩٨٨ م - السنة الثامنة والعشرون [١٦ صفحة - ٢٨ عام - ٧٨٢٢ - OKAZ Jeddah, Jeddah-Thani 24, 1408 (Aquarius 23, 1366) Friday February 12, 1988, No. 7822 - 28 years - 7822 - OKAZ]

في بركة لئام الحرمين: مجمع الفقه الإسلامي: تقديراً عظيم للمبادرات الحازمة المناصرة للجهود ولعزة الإسلام والمسلمين

مواجهة بين أمريكا والأمم المتحدة حول مكتب منظمة التحرير بـ نيويورك :

يغلق.. أو لا يغلق!!



أم فلسطينية تنجي جزءاً من أبناءها الذي أُرِدها رصاص الاحتلال الإسرائيلي قبلها ومن حولها من أبناء الشعب الفلسطيني من الأراضي المحتلة يقول: لا نرجو... فتم شهود الانتفاضة لن يضع هدوا...

سفينه العودة تبحر خلال ساعات

أبوشريف: الحرب السرية وراء التأجيل
بالقائيل الغازية وإطلاق الرصاص عليهم

بندين سلطان، قلق عرى التطور السليبي

مقصود: الخطوة الأمريكية استغرافية

نكسة خطيرة للعلاقات العربية الأمريكية

هشام ملحم - وكالات - واشنطن - نيويورك - عواصم :
أقيمت الولايات المتحدة الأمريكية على خطوة - اعتبرها الدكتور كليفيس مقصوداً من أجل جامعة الدول العربية في أمريكا والأمم المتحدة

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين :

الأمير نايف يفتتح مؤتمر

اتحاد الطرق الدولي عنداً

سلي المنيا - الرياض :
بنيّة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية مؤتمر اتحاد الطرق الدولي الإقليمي الثالث لمنطقة الشرق الأوسط الذي تستضيفه المملكة العربية السعودية وتنظمه وزارة المواصلات بالتعاون مع اتحاد الطرق الدولي



الأمير نايف

وأضاف السلوم أن عدد الدول المشاركة حتى الآن وصلت إلى ٢٤ دولة من مختلف أنحاء العالم من أمريكا وأوروبا وآسيا وأفريقيا... كما قدمت ١٢٢ بحثاً سيُقدم منها ٧٤ بحثاً وسيعمل منها ٨٨ بحثاً خلال هذا المؤتمر والتي تتناول تقويم أساليب التصميم الانشائي لطبقات الرصف وتصميم الخلطات الإسفلتية ونظم إدارة الصيانة وأجهزة سلامة المرور على الطرق والتأمين التقني في مجال تكنولوجيا الطرق والاحمال الجوية الثقيلة

حسن بقلية: جهود ممتازة تقدمها

المملكة في خدمة الإسلام والمسلمين

واس - دار السلام
نوه السلطان حسن بقلية عز الدين سلطان بروني بمقتضى العلاقات التي تربط المملكة بولاده...
وعبر السلطان حسن خلال استقباله امس لمعالي وزير الحج والارواق الأستاذ عبدالوهاب عبدالواسع الذي يزور بروني حالياً... عبر عن شكره وتشكر بلاده لما تقدمه المملكة من جهود ممتازة في خدمة الإسلام والمسلمين

وطلب من معاليه نقل تحياته الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز... وكان معالي وزير الحج والارواق

حسن بقلية: جهود ممتازة تقدمها

المملكة في خدمة الإسلام والمسلمين

واس - دار السلام
نوه السلطان حسن بقلية عز الدين سلطان بروني بمقتضى العلاقات التي تربط المملكة بولاده...
وعبر السلطان حسن خلال استقباله امس لمعالي وزير الحج والارواق الأستاذ عبدالوهاب عبدالواسع الذي يزور بروني حالياً... عبر عن شكره وتشكر بلاده لما تقدمه المملكة من جهود ممتازة في خدمة الإسلام والمسلمين

وطلب من معاليه نقل تحياته الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز... وكان معالي وزير الحج والارواق

فروخاطة إيرانية تهاجم ناقلة نرويجية عملاقة

غارت عراقية على أهداف اقتصادية داخل إيران

وكالات الأنباء - بغداد - الكويت - ابوظبي - واشنطن :
واصلت إيران تصعيد تهديداتها واعتدائها على حرية الملاحة في الخليج العربي فقد هاجمت فروخاطة حربية إيرانية ناقلة نرويجية عملاقة واشعلت النيران فيها قرب جزيرة ابوموس التي تحتلها إيران في الخليج العربي

وأعلنت مصادر عراقية أن قوات العراق موجودة على كل القواعد وتستعد لاستخدام كل الوسائل لسحق العدوان الإيراني بسرعة وحسم

فروخاطة إيرانية تهاجم ناقلة نرويجية عملاقة

غارت عراقية على أهداف اقتصادية داخل إيران

وكالات الأنباء - بغداد - الكويت - ابوظبي - واشنطن :
واصلت إيران تصعيد تهديداتها واعتدائها على حرية الملاحة في الخليج العربي فقد هاجمت فروخاطة حربية إيرانية ناقلة نرويجية عملاقة واشعلت النيران فيها قرب جزيرة ابوموس التي تحتلها إيران في الخليج العربي

وأعلنت مصادر عراقية أن قوات العراق موجودة على كل القواعد وتستعد لاستخدام كل الوسائل لسحق العدوان الإيراني بسرعة وحسم

عصام: تغييرات في الغدد وراء الظاهرة

والد الطفلة: ابنتي كانت طبيعية قبل التحول المفاجئ

مصطفى السحلي - ابها :
الطفلة التي ظهرت عليها علامات النضوج المبكر في ابها ما زالت محل اهتمام طبي لمعرفة سبب الظاهرة... عكاف - استقبلت رأي الطب ورأي والد الفتاة للوقوف على حقيقة اسباب المرض... أحد الأطباء جاداً... والد الفتاة أكد أن هذه حالة سببها خلل في الهرمونات وهي حالة نادرة جداً...

عصام: تغييرات في الغدد وراء الظاهرة

والد الطفلة: ابنتي كانت طبيعية قبل التحول المفاجئ

مصطفى السحلي - ابها :
الطفلة التي ظهرت عليها علامات النضوج المبكر في ابها ما زالت محل اهتمام طبي لمعرفة سبب الظاهرة... عكاف - استقبلت رأي الطب ورأي والد الفتاة للوقوف على حقيقة اسباب المرض... أحد الأطباء جاداً... والد الفتاة أكد أن هذه حالة سببها خلل في الهرمونات وهي حالة نادرة جداً...

عصام: تغييرات في الغدد وراء الظاهرة

والد الطفلة: ابنتي كانت طبيعية قبل التحول المفاجئ

مصطفى السحلي - ابها :
الطفلة التي ظهرت عليها علامات النضوج المبكر في ابها ما زالت محل اهتمام طبي لمعرفة سبب الظاهرة... عكاف - استقبلت رأي الطب ورأي والد الفتاة للوقوف على حقيقة اسباب المرض... أحد الأطباء جاداً... والد الفتاة أكد أن هذه حالة سببها خلل في الهرمونات وهي حالة نادرة جداً...

عصام: تغييرات في الغدد وراء الظاهرة

والد الطفلة: ابنتي كانت طبيعية قبل التحول المفاجئ

مصطفى السحلي - ابها :
الطفلة التي ظهرت عليها علامات النضوج المبكر في ابها ما زالت محل اهتمام طبي لمعرفة سبب الظاهرة... عكاف - استقبلت رأي الطب ورأي والد الفتاة للوقوف على حقيقة اسباب المرض... أحد الأطباء جاداً... والد الفتاة أكد أن هذه حالة سببها خلل في الهرمونات وهي حالة نادرة جداً...

عصام: تغييرات في الغدد وراء الظاهرة

والد الطفلة: ابنتي كانت طبيعية قبل التحول المفاجئ

مصطفى السحلي - ابها :
الطفلة التي ظهرت عليها علامات النضوج المبكر في ابها ما زالت محل اهتمام طبي لمعرفة سبب الظاهرة... عكاف - استقبلت رأي الطب ورأي والد الفتاة للوقوف على حقيقة اسباب المرض... أحد الأطباء جاداً... والد الفتاة أكد أن هذه حالة سببها خلل في الهرمونات وهي حالة نادرة جداً...

عصام: تغييرات في الغدد وراء الظاهرة

والد الطفلة: ابنتي كانت طبيعية قبل التحول المفاجئ

مصطفى السحلي - ابها :
الطفلة التي ظهرت عليها علامات النضوج المبكر في ابها ما زالت محل اهتمام طبي لمعرفة سبب الظاهرة... عكاف - استقبلت رأي الطب ورأي والد الفتاة للوقوف على حقيقة اسباب المرض... أحد الأطباء جاداً... والد الفتاة أكد أن هذه حالة سببها خلل في الهرمونات وهي حالة نادرة جداً...

عصام: تغييرات في الغدد وراء الظاهرة

والد الطفلة: ابنتي كانت طبيعية قبل التحول المفاجئ

مصطفى السحلي - ابها :
الطفلة التي ظهرت عليها علامات النضوج المبكر في ابها ما زالت محل اهتمام طبي لمعرفة سبب الظاهرة... عكاف - استقبلت رأي الطب ورأي والد الفتاة للوقوف على حقيقة اسباب المرض... أحد الأطباء جاداً... والد الفتاة أكد أن هذه حالة سببها خلل في الهرمونات وهي حالة نادرة جداً...

عصام: تغييرات في الغدد وراء الظاهرة

والد الطفلة: ابنتي كانت طبيعية قبل التحول المفاجئ

مصطفى السحلي - ابها :
الطفلة التي ظهرت عليها علامات النضوج المبكر في ابها ما زالت محل اهتمام طبي لمعرفة سبب الظاهرة... عكاف - استقبلت رأي الطب ورأي والد الفتاة للوقوف على حقيقة اسباب المرض... أحد الأطباء جاداً... والد الفتاة أكد أن هذه حالة سببها خلل في الهرمونات وهي حالة نادرة جداً...

مناورات خلاف بيريز شامير تظهر مرة أخرى

شولتز يزور المنطقة لمباحثات "حكم ذاتي"

مورفي توقف في باريس ولا شيء محدد حتى الآن

مناورات خلاف بيريز شامير تظهر مرة أخرى

شولتز يزور المنطقة لمباحثات "حكم ذاتي"

مورفي توقف في باريس ولا شيء محدد حتى الآن

آراء

حرب إسرائيلية أم إقليمية ضد الفلسطينيين؟

قرار وزارة العدل الأمريكية بإغلاق مقر بركة منظمة التحرير الفلسطينية لدى الأمم المتحدة تبيّن أن قرار الكونجرس الأمريكي، والذي تصفه وزارة الخارجية الأمريكية بأنه مناقش للتهديدات الدولية للولايات المتحدة ويمكن أن يؤدي إلى صدمة سلبية على العلاقات الأمريكية العربية.. يأتي هذا القرار في أعقاب الفيتو الأمريكي الأخير في مجلس الأمن الدولي ضد قرار يطالب بحماية حقوق المدنيين الفلسطينيين داخل الأراضي العربية المحتلة.

يأتي هذا القرار في الوقت الذي يتزايد فيه تيار الانتفاضة الشعبية الفلسطينية داخل الأراضي العربية المحتلة في مواجهة التصعيد العدواني والإرهابي الذي تنهذه قوات الاحتلال الإسرائيلي من خلال سياسة القمع الحديدية وباستخدام أسلحة القتل بكل وسائل العنف والممارسات غير الإنسانية والاخلاقية ضد الرجال والنساء والأطفال من أبناء الشعب الفلسطيني الأمل إلا من إيماه بقضيته وحجارة أرضه.

إن الشعب الفلسطيني الذي يواجه انتفاضة الباسلة يؤكد التفاهة حول منظمة التحرير الفلسطينية التي اختارها ممثلاً شعبياً وحيداً له، ولأنه اختارها يعكس قناعة وأرادة الشعب الفلسطيني فقد مثل الشرعية الفلسطينية التي يؤيدها الإجماع العربي.

ومن الأجدى لأي طرف دولي يسعى مخلصاً لقرار السلام العادل والشامل في الشرق الأوسط أن يمي الوضع وأن يستوعب هذه الحقيقة التي لا خلاف عليها، وأن يساعد في ضوءها إلى الاعتراف بمنظمة التحرير أو فتح حوار معها وهذا أفضل الحلول.

ويبدو أن الولايات المتحدة لم تستوعب هذه الحقيقة بعد، رغم كل المحطات التي تزكدها وتقرها الانتفاضة الشعبية الفلسطينية الباسلة.

بل وتضفي في الاتجاه المعاكس لنطاق الأمور إلى أبعد الحدود، فهي لم تنكف بالفتوى التي أصدرتها في وجه اللجنة الدولية التي طالب بالايجام بحماية الحقوق المدنية والدينية للفلسطينيين ضد الممارسات العدواني الإسرائيلية حتى خرجت وزارة العدل الأمريكية بقرار إغلاق مقر بركة منظمة التحرير الفلسطينية في نيويورك، ويبدو أن تم إغلاق مكتب الإعلام الفلسطيني في واشنطن.

الشعب العربي الفلسطيني بقيادة الشرعية الوحيدة منظمة التحرير الفلسطينية يتعرض لحرب شرسة.. ولكن هل هي حرب إسرائيلية أم إقليمية؟

إذا كان قرار وزارة العدل الأمريكية يأتي تقييداً لقرار الكونجرس فإن توقيت القرار دون شك استثنائي وغير محكم.. وهو في الوقت ذاته يوجه ضربة للجمعية العامة للأمم المتحدة التي أكتت ١٤٥ دولة عضواً لها قراراً بمرافقة منظمة التحرير الفلسطينية في أن يكون لها بركة فيها باعتبارها عضواً مراقباً، فضلاً عن أن هذا القرار يترافق مع إجماع دولي على ضرورة دولة المقرة، قد تلجا معه الأمم المتحدة إلى عرض هذا النزاع على محكمة العدل الدولية.

وقرار الكونجرس بهذا الشأن منذ البداية لا يشكل محاولة للفرق فوق القانون الدولي فحسب، ولكنه يؤكد في الوقت ذاته أن الساعين إلى الفوز بكرسي الرئاسة في البيت الأبيض عادة ما يبتغون مواقف ومواقف مؤيدة لإسرائيل في سبيل الحصول على تبرعات اليهود لحملاتهم الانتخابية ومن ثم كسب أصواتهم.

وبينما وصلت صحيفة واشنطن بوست، القانون المتعلق بإغلاق مكتب المنظمة الفلسطينية لدى الأمم المتحدة بأنه ينطوي على إلغاء ويتعارض مع النهج الحضاري للمصر الحديث، فإن التيارات الأمريكية في المنطقة، ورغم كل التحويلات الدراماتيكية الناجمة عن أحداث الانتفاضة الشعبية الفلسطينية الباسلة، ورغم موجات الادانة الأوروبية والدولية المتزايدة للممارسات العدواني والاستفزازية الإسرائيلية، ما تزال هذه التيارات تتجاهل منظمة التحرير الفلسطينية بما يوحى بعدم جدوى أو فعالية هذه التيارات، لأنها لا تمسك أي تأثير جوهري يذكر في المواقف الأمريكية السالبة.

وإذا كانت الأمم المتحدة سوف تتخذ ما تراه مناسباً من خطوات أو إجراءات احتجاجية أو قانونية في مواجهة هذا القرار الأمريكي، فإن هذا الدور يعني صميم كرامة المنظمة الدولية، أما السفراء العرب في الأمم المتحدة وأمريكا والذين سيقيمون قريباً لبحث هذا القرار، فله ستبين عليهم أن ينقلوا إلى الولايات المتحدة وعبر الإدارة الأمريكية رسالة عربية واضحة ومحددة صراحة حول حقيقة الشعور العربي تجاه مثل هذه المواقف التي تشكل انحيازاً تجاه إسرائيل ولتأثير إسماعيلاً غللاً أمر رغبة جادة لاتقاء السلام العادل والشامل في المنطقة والذي لا يمكن أن يتحقق إلا بالانسحاب الإسرائيلي من الأراضي العربية المحتلة والاعتراف بالحق المشروع للشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وحقه في تقرير المصير وإقامة دولته المستقلة.

محاكمة شامير!

كل القوانين الوضعية تقرق بوضوح بين الفاعل الأصلي للجريمة وبين الشريك.. كما تقرق بوضوح إسماعيلاً بينهما وبين المجرم.. وكذلك بين هؤلاء وبين من كان على علم بالواقعة لكنه لم يخبر السلطات والرئيس المسؤولى كورت فالدهايم منهم من قبل الدوائر الصهيونية بأن كان.. على علم، بترحيل آلاف اليهود ونهبهم من اليونان ويوغوسلافيا إلى معسكرات الاعتقال النازي وذلك خلال فترة من منطقة البلقان والتي استمرت ثلاث سنوات.. والدوائر الصهيونية العالمية التي يرأسها كورت فالدهايم بأنه لم يفعل شيئاً لمنع هذه المذابح.. وبماذا تكون عبوة إرهابية لا بد من شارين الذي وقف فوق سطح إحدى البنايات ليضرب في مذابح صابر شارين ويقوم بتوجيه العمليات لأدب كل من هو فلسطيني شاب كان أم طفلاً وشيخاً كان أم امرأة؟ وماذا عن جنرالات إسرائيل الذين يمارسون بشهادة كورت فالدهايم العالمية تلك التي يرأسها كورت فالدهايم من قبل المعتقلات؟

كل واحد من هؤلاء هو فاعل أصلي في جريمة وحشية مستمرة ما تزال دماء ضحاياها ساخنة فوق كل شهر من الأرض العربية المحتلة بل وخارج هذه الأرض في بغداد وفي تونس.. ويصنع كياناً فاعلاً أصلياً وكذلك شامير وشابون وغيرهم.. وغيرهم.. ولم يكن أي منهم متهماً بمجرد.. العلم بالواقعة، وعدم إبلاغ السلطات وإدانة الإدانة قائمة براها ويسمعها كل من يرى أو يسمع.. والوثائق ثابتة وصحيفة وإسكوا من خارجها الفريضة البريطانية والقضاء البريطاني الذي حرم على كل من يبيعون وشامير دخول بريطانيا.. ثم سرعان ما أغلقت هذا الحكم حين أصبح كل منهم رأساً من رؤوس السلطة في إسرائيل!!

وتهمة فالدهايم الملققة مرت عليها ٤٦ عاماً وهي بحكم كل القوانين الوضعية في كل بلاد الدنيا تكون قد سقطت بالانقضاء.. ومع ذلك نفخ الصهيونية التراب من ملفاتها المزيبة وجعلوا منها قضية تتداولها لجان التحقيق وأجهزة الإعلام في مختلف أنحاء العالم.. ولم ير الصهيونية أن فوز فالدهايم ببقائه في منصبه وحصوله على مقعد الرئاسة في بلاده هو أيضاً يمكن أن يكون سبباً من أسباب اغتيال التهمة المزيقة أو إسقاطها.. وما يحدث الآن من ضجة مفعلة حول فالدهايم يترى أكثر من تساقول.. من الذي يحدث هذه الضجة؟ إنهم أصاب أحدث المجازي في التاريخ الإنساني وأسكوا ضحايا قبيحة وبدر يأسين وصابراً وشابلاً وغيرها.. أما التساؤل الثاني فهو: أية حصانة تلك التي يتمتع بها هؤلاء المجرمون الذين جلسوا في مقاعد القضاء وراحموا بجاهكهم من يشاؤون بأدلة بريئتهمهم هم، ويصنعون حكماً جافرة ضد كل من يقف في وجه إسرائيل، ويفضخ مآرستها؟! إنهم يتصرفون فقط مع الذين ينصبون الحاكم ويمسدون الأحكام ويمسعون التاريخ.. فهل تنتظر طويلاً قبل أن ترى محاكمة شامير وشابون وكل من شاركوا بالفعل أو بالتفويض أو بالعلم دون الإبلاغ والسلطات؟

جند الاحتلال خطفوا مجدي وأعادوه جثة مهتمة

ضباط صهيانية: المساجد مشكلة صعبة الحل!

وكالات الأنباء (الأرض المحتلة - عواصم) رغم كل تعاطف في وسائل الإعلام والفتح التي تستخدمها إسرائيل إلا أن الانتفاضة الفلسطينية تواصل وتتصاعد برزخ مستمر.. وبالإسك اليوم السادس والستين لهذه الانتفاضة الحامية جرت عدة مظاهرات في كافة أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة واستمر الإضراب للعلم سلفاً فيها.

وتابع المواطنون الفلسطينيون تصعيدهم البطولي بالمحاربة والفتلج والرمس وقابلوا ردى ومرواوت قوات الاحتلال الصهيوني والمستوطنين اليهود. واعتبر راديو لندن للصهيوني أن مجموعة من الأطفال الفلسطينيين تمكنوا من اختراق طرق فرقة القوات الصهيونية حول قرية سلواد وإلقاء مواد حارقة على حافلة إسرائيلية، وأبصر من قلوبهم. وأعلنت وكالة الأنباء الفلسطينية وفاة ٦٠ عاماً من سكان فلسطينية جديدي في الأراضي المحتلة ليرتفع بذلك عدد شهداء الانتفاضة الشعبية الفلسطينية ضد الاحتلال الإسرائيلي منذ أكثر من شهرين إلى ١٠٤ شهداء.

ونشرت الوكالة أن هذا الشهيد ويسعى مجدي محمد حشيشو ويبلغ من العمر ٢٥ عاماً من سكان مخيم الشاطي، حتر على جثته مهتمة قرب شاطي، غزة.. مشيرة إلى أن الجند الصهيونية كانوا قد اقتنصوا سياره أسل الأول إلى جهة غير معلنة.

وشارت الوكالة إلى أن مظاهرات المواطنين الفلسطينيين استمرت في العديد من مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين إلى ساعة متأخرة من الليلة قبل.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

كما وقع صدام عنيف بين مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

جند الاحتلال خطفوا مجدي وأعادوه جثة مهتمة

ضباط صهيانية: المساجد مشكلة صعبة الحل!

وكالات الأنباء (الأرض المحتلة - عواصم) رغم كل تعاطف في وسائل الإعلام والفتح التي تستخدمها إسرائيل إلا أن الانتفاضة الفلسطينية تواصل وتتصاعد برزخ مستمر.. وبالإسك اليوم السادس والستين لهذه الانتفاضة الحامية جرت عدة مظاهرات في كافة أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة واستمر الإضراب للعلم سلفاً فيها.

وتابع المواطنون الفلسطينيون تصعيدهم البطولي بالمحاربة والفتلج والرمس وقابلوا ردى ومرواوت قوات الاحتلال الصهيوني والمستوطنين اليهود. واعتبر راديو لندن للصهيوني أن مجموعة من الأطفال الفلسطينيين تمكنوا من اختراق طرق فرقة القوات الصهيونية حول قرية سلواد وإلقاء مواد حارقة على حافلة إسرائيلية، وأبصر من قلوبهم. وأعلنت وكالة الأنباء الفلسطينية وفاة ٦٠ عاماً من سكان فلسطينية جديدي في الأراضي المحتلة ليرتفع بذلك عدد شهداء الانتفاضة الشعبية الفلسطينية ضد الاحتلال الإسرائيلي منذ أكثر من شهرين إلى ١٠٤ شهداء.

ونشرت الوكالة أن هذا الشهيد ويسعى مجدي محمد حشيشو ويبلغ من العمر ٢٥ عاماً من سكان مخيم الشاطي، حتر على جثته مهتمة قرب شاطي، غزة.. مشيرة إلى أن الجند الصهيونية كانوا قد اقتنصوا سياره أسل الأول إلى جهة غير معلنة.

وشارت الوكالة إلى أن مظاهرات المواطنين الفلسطينيين استمرت في العديد من مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين إلى ساعة متأخرة من الليلة قبل.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

كما وقع صدام عنيف بين مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.

وفي بلدة القديمة من القدس تم تخميم زجاج سيارة بلص وأصابة اثنين من ركابها بجروح وفق اعتراف المتحدث الصهيوني الذي أضاف بأن قوة من الجيش وما يسمى بجيش الحدود التحتت المنارل في حارة السعدية داخل البلدة القديمة وأمام باعتقال عدد من الشبان.

مجموعات من الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال وصحابت بهويته ونزولاً من القدس المحتلة عندما دخلت إلى البلدة. وقد هربت إلى المكان قوات الاحتلال الإسرائيلي لإخماد الحريق وولاعة الشبان الذين رشقوا بالحجارة مما حدا بها إلى استمارة قوة أخرى إلى البلدة حيث اقتطها تسهيدا لاصال المداممة والاعتقالات.



الشيخ
عبدالله
عبدالمجيد

.. الأستاذ محمد حسين زيدان .. كتب باليوماء يحض الشباب على تعدد الزوجات ويمنعهم من قتل بغيرهم سفيف تحريم ذلك طبقاً للحديث الأخير ولا صراع ..

ماكنه الزيدان نفع من طيب أعينني منه العبق الذي جاء في النهاية كخلاصة لما تضمنه المقال الذي جاء في شكل اجابة على سؤال ..

ولم يزل القارىء تلك الخلاصة .. فاني استعجمه في نقلها اليوم ونسجها ..

١ - الشاهد الأول هو قوله صلى الله عليه وسلم .. اللهم ان هذا تسمى فيما أمك .. ولا حيلة لي فيما لا أمك ..

كان صلى الله عليه وسلم يحب عائشة أكثر .. وهذا من قصة الله عليه .. ولكنه وهو التقى النبي المادل لم يجرم زوجة من أمهات المؤمنين من قسم وحل لها .. فهذه سورة أم المؤمنين بنت رزمة تزوجها بعد وفاة أم المؤمنين خديجة عانت بها السن .. وسعدت من ضرابها أو من غيرهن أن رسول الله .. صلى الله عليه وسلم .. سيطر عليها فجات اليه قالت .. يا رسول الله بلغني أنك تريد تطليبي .. كأنها تشير إلى كبر سنها .. ثم سكت تقول .. وأريد يا رسول الله أن ابعد زوجا لك يوم القيامة لئلا يلقي لها لا .. لا أريد ذلك .. يعني لم يطلقها .. فقلت السيدة الكريمة التي عرفت كبر سنها .. أنتي أهب قسمي .. أهب ليئي لعائشة .. تنازلت عن قسمها لتبقى زوجة وتكمل المسرة على رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما وبت عائشة قسمها .. والله في ذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يحب عائشة ما كان يعطياها إلا قسمها ..

٢ - وقصة أخرى .. كان عمر بن الخطاب أبو حفص الفاروق عفيري هذه الأمة جالسا للحكم .. وكان عنده كعب بن سور .. فإذا امرأة تدخل على مجلس عمر .. وما كان على باب لمة حمراء ولا جوارز يمنع المرأة .. فقلت هذه السيدة .. إن زوجي يصوم النهار ويقوم الليل فقال عمر لعلي بن أبي طالب .. فقال له .. لا .. بل قد شكت اليك رجلها .. فقال عمر .. أما وقد ففقت فافهمي .. قال كعب .. أحكم أنه نزع لأربع .. يصوم نهارا .. ثلاثا .. ويقوم ليلا ثلاثا .. أما النهار الرابع واليومين عندها .. فأعطيتها قسمها .. ولا يقوم ..

فحكم عمر بما أتت به كعب ورؤيت المرأة أنه أخذت حلقها .. وعين عمر كعبا قاضيا للبصرة .. فما كتبت هذا كله .. إلا لخير أوجهني عن جات امرأة إلى قسمها .. تزوجت رجلا .. وهي تعرف أنه زوجها الأخرى .. ولكنه لم يعطها .. لم يعطها حلقها .. يأتيها في النهار .. لا يفرقها .. من عند يخرج من عمله .. يجلس لحفلات واليومين عندها .. فأعطيتها قسمها .. فهذا المسلم عبد الزوجات نعم .. وإحسب عمر إذا أتت به كعب .. فما شكت اليه .. وإنما شكت إلى الآخرين لهذا .. ادعو إلى تعدد الزوجات فواقعا يدعو اليه .. ولكن يجب أن تحلي كل زوجة قسمها .. ويعرف هؤلاء الرجال قول الجبر عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال .. والله اني لأحب .. أن أتزين زوجي .. كما أحب أن أتزين لي ..

عندنا الزوجات .. وأتركها الخيالات ويلاص صرعة هذا كلام الزيدان وليس لي من تعليق عليه إلا بيا يتلق كلام الجبر عبد الله بن عباس رضي الله عنهما والذي يقول فيه .. والله اني لأحب أن أتزين زوجي كما أحب أن أتزين لي فلا تكلم من عانة الناس يريد من زوجته ذلك .. في الوقت الذي يكون فيه عند أهليه عليها أشتت أغير تآده المرأة في مذهبها ما يكون عليه حاله من قدر وري كريمة ..

تزينوا كما تريدون في أهل زينة فسجلان عنكم لهم ويعطيتكم ما أذل الله من المتع ..



أبناء الشعب الفلسطيني .. أصحاب الانتفاضة الباسلة .. يحملون جثمان بطيخ من أبطال الحجارة ممن سقطوا ضريح رصاص الاحتلال والعنف الإسرائيلي في بيت أم .. بالضفة الغربية .. عن .. التليفزيون البيروطيني ..



أهنتنا .. أصان لكل المسلمين

الخلاص جميعه فيظهر ظاهره .. ويصفي باطنه .. ويصيح مره صافيه نقيه والمسلم كذلك مؤمن لغيره .. وسالم أخوانه في الإنسانية .. لا يؤذي احدا كيفما كان نوعه .. ويسلم جميع البشر .. بل يدعو دائما للمسلم .. ياتينا الذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة .. وورد في القرآن الكريم .. وانبيوا الى ربكم واسلموا .. أي لخضعوا وانقادوا ..

انقضت سنة تقريبا ولا حديث للعالم الإسلامي كله .. إلا عن السلوك الإيراني الفوضوي في أرض السلام .. في أم القرى .. في مكة المكرمة حيث روع حجيج الله في أداء مناسكهم لانهم يؤمنون بأن لفظة .. اسلام .. تشعير بعدة معان فنييلة .. هي الأمان والخلوص عن الألفاظ الظاهرة والباطنة .. والاستسلام والأذعان لأرب العالمين .. فالسلم مستسلم لربه .. مذن لأوامره .. مطيع لتعاليمه .. يخلص

الملكه تحكي لنا وللعالام اجمع بان مؤسس الملكة .. الرأجل العظيم .. الملك عبدالعزيز رحمه الله استطاع توحيد أبناء هذه الجزيرة حيث أوجد منهم كيانا واحدا متماسكا وفي إطار ذلك تم تطوير عوامل ترابطها .. تلاصقا .. وتوازنا .. وما ولد دعائم أركان الأمن والاستقرار في ربيع ديارنا .. ومن هذا النطلق نجد أن فكرة الاستقرار نادرا ما يناقشها المواطن لئلا في نظرم يعيشونها احساسا ووعيا وبالتالي تكون ملامح حياتهم في ظل نظام سياسي آمن مستقر .. وهذه الصورة الفريدة تجسد لنجاح حكومة خادم الحرمين الشريفين في دفع خطر عدم الاستقرار عن حمتنا ..

سنة مضت منذ حدوث السلوك الإيراني في مكة المكرمة وما جره العالين الإيرانيين على أنفسهم ليؤكد للعالم الإسلامي خروج إيران من الخط الإسلامي في مختلف مظاهر حياتها .. فأصبح أداء مناسك الحج في نظر الإيرانيين لا يلتزم بالخط الإسلامي فابتدع السلوك الإيراني عن الالتزام الإسلامي في معاملة .. ولكن حماة الاسلام في بلد الله الكريم الماترين بأوامر القرآن .. الشاعرين بمسؤولياتهم ازاء دينهم الشريف وازاء شريف الرحمن .. استطاعوا تطبيق مفهوم الأمن والاستقرار لمحتاج بيت الله .. فكان مجتمع الحجيج على اختلاف افكاره وأشكاله ولغاته متمتعا بمزايا هذا الأمن والاستقرار .. خاضعا لسطوة أمنية واحدة .. ربطة مع بعضه في روابط متينة ساندت رجال الأمن السعوديين في وضع حد للمهزلة الإيرانية التي الصقت .. عن عمد .. وبخسيف .. كل مظاهر التلطف والارباب والتلفن الفكرى والسلوكى بالاسلام ..

ورغم اننى لا املك كثيرا الى الدخول في دهاليز الممارات الدينية إلا أن ما جرى على أرض مكة المكرمة منذ عام مضى تقريبا وما ترددته ابواق الدعاية الإيرانية حاليا قد أعاد فتح ملف أمننا واستقرارنا في الحديث للنظام الحضري صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز .. وزير الداخلية عقب رعايته لتخريج بعض دورات قوات الأمن الخاصة ..

وبهذه المناسبة أقول أن ملف أمننا واستقرارنا يؤكد بأن حكومة خادم الحرمين الشريفين استطاعت أن تقول للعالم أن ما تتمتع به الملكة العربية السعودية من أمن وأمان مغفرة للعالم اجمع .. إن حديث صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز الصفي القى الضوء على أشياء أساسية خاصة بأمننا واستقرارنا .. لقد أخرج هؤلاء المستعربين بأن الأمن أمر أساسي لكل أمة ونحن والله لندرك لدينا أن مستتب منة من الله عز وجل ..

أن قصة الأمن والاستقرار في المملكة العربية السعودية مدعومة بقوة مؤمنة بالله وبرسوله ..

ولك كانت وظيفة الأمن اولى المهام التي لفظلت بها الدولة .. منذ عرف الإنسان الاجتماع البشرى .. حيث نشأت الدولة كحارس ليل لكل الأمن .. والسكينة لئلا الذين تجمعوا معا يقصدون التحريم من الخوف والرهبة .. ومازالت هذه الوظيفة لازمة من أوزام المجتمع .. على أي درجة كان تطور ذلك المجتمع ..

وفي إطار ما سبق جات وظيفة الأمن في المملكة العربية السعودية مدعومة بقوة مؤمنة بالله وبرسوله ..

انها وحدها تحبب الحماية القوية للدفاع عن الاراض المقدسة التي استولت ايقاف آثار الاجواج السلوكي للحاج الإيرانيين بل أنها استطاعت تخربة هذا التعصب الاعلى والأصوج أمام العالم الاسلامي ..

ول شوه الدراسة السابقة لفكرة الأمن والاستقرار في الملكة العربية السعودية أد التأكيد على أنه يتركز على شبكة من الفعل الاسترجاعي الفريدة في فعاليتها .. فلاستجابة .. أو التفاعل بين القيادة والمواطنين .. وقدرة على تحقيق التنمية الشاملة .. وسهولة الاتصال بالقيادة تعترران من الصفات الأساسية للنظام الأمني المسلم وصمد الله التعظيم .. لقد كان في قصصهم عبرة لأول الألباب ..

المسلمين .. تبرز ملامح المجتمع الاسلامي المتماسك والمتراص .. تتجارب فيه القيادة السعودية مع عبد الله المسلمين .. وتقدم من خلاله الخدمات الأمنية الكاملة لفائدة الرجل المسلم وصمد الله التعظيم .. لقد كان في قصصهم عبرة لأول الألباب ..

والفكر المتطرف الذي يعد من الوسطية يجب مقاومته والوقوف ضد اسلوب العنف الذي يمارسه لان الواقع يؤكد أن الدولة تستخدم القوة ضد العنف .. لفرض الاحترام للشرعية والقيم الجوهري للمجتمع ومن ثم فإن استعمال القوة امر مشروع في مواجهة العنف غير المشروع ..

وفي شوه ما سبق جات وظيفة الأمن في المملكة العربية السعودية مدعومة بقوة مؤمنة بالله وبرسوله ..

والثقة الاولى : هي انه مقال السلوك الإيراني الامواج فإن هذا السلوك الملكة العربية السعودية قد ازدان برمح اسلامية عامرة ترويت اصداؤها في كل الموصامم الاسلامية .. رسميا وشعبيا لانا روح اسلامية تطلب بالرجوع الى كتب الله وسنة نبيه عليه افضل الصلاة وأزكى التسليم وتحتدي هذا السلوك المتطرس الذي لا يملك من سلطة المواجهة الا سلاح العنف ..

الثقة الثانية : هي ان الملكة العربية السعودية المملكة ذات السيادة الكاملة على اراضيها المقدسة وحماية وحدة الجميع كما تؤكد ذلك مبادئ القانون الدولي العام ..

ولخيرا فنت في إطار الأمن والاستقرار فإن قوات الأمن السعودية عندما تصعد للتعلم الإيراني تحمي التسلم التسلم الاسلامي لوقود بيت الله الحرام لئلا يتسككهم في يسر وسهولة .. وفي الوقت نفسه تواجه الكابوس وتطرده من الأوسق البليحة عن الرقت والفسوق ..

وفي هذا الجور الملوه بالأمن والأمان للمسلمين من حجج بيت الله الحرام وبالجميع السعودي التعظيم وفي هذا السيد اسمايل عباد مدير الأغذية والمشروبات وعدد من الماملين بالفتنق



عبدالله الجفري

● إنهم .. يعطرون .. الحشرات .. والأخذية !! فقد لمت انتباهي إعلان .. كان يفرض التلغاف قبل فترة عن .. سائل .. مبيد للحشرات الحشرات .. ولكن ميزة ذلك المبيد أنه : معطر .. ومخلوط بالليمون ! ليس القصد منه : توفير إبادرة مرفهة وطبعا .. العطار والليمون .. بل تخفيف حدة رائحة المبيد ! ومطرقة للحشرات .. بل تخفيف حدة رائحة المبيد ! أما الأخذية .. فقد قرأت خبراً عن أحد صناعاتها من الفرتسين .. تجع في إنتاج اخذية خاصة بفصل الربيع القادم .. وهي ذات نعل .. معطر .. إما بالليمون .. أو الفراولة .. أو النعناع !!

● إنه لم يعد هناك شيء .. وأصبح هو الاستخدام الشامل الذي نوظفه في كل شيء .. مثل كلمة .. المصلحة العامة !!

● جاعت حبيبة .. وسومست موم .. تودعه .. وقد عزمت على السفر إلى قرية أبيها .. أخذت يده بين يديها .. وبين فترة وأخرى .. كانت تضغط على يده .. غيتاره .. حتى يكي .. ويكث معه .. وظنت أنه يكي على فرأفها !!

● بعد أن ودعها .. بقي .. موم .. تلك الليلة سامراً .. يتأوه من أصعبه .. فلم تكن يد حبيبة ناعمة .. ولا هادئة .. بل كانت يد غفلة ريفية .. ومنغطة بالفراق !!

● ولم يستطع .. موم .. أن يعبر عن شعوره بفراق حبيبة .. لأنه يتكلم من أصعبه .. وشعر أيضا أن أحاسيسه قد تورمت مثل أصعبه !

● وسألوه بعد ذلك .. هل كانت حبيبته بالفعل !! - فاجاب : هي التي كانت تقول ذلك !

● ترنم قدرة الاحساس عند الانسان .. حينما يكي ! وهو لا يستدبر البكاء .. إلا حينما يحب .. فيصو بدعوه !

● حكاية هذا الاسبوع التي قرأتها .. تقول : - أمسك القاضي بالحصا من منتصفها .. ولوح بها قائلا : احبطكم علماء أبيها الحصور .. أن هذا الذي يشير اليه طرف عصاي : مجرم خطير .. وسارق جبان .. - فرد المتهم قائلا : أي الطريق تصعد ياسيدي !

● بعض الذين يعانون من .. حادثة .. أو إعصافهم .. أو في حياتهم .. يتكئون على رصيف الزمن بطريقة التخالف في الحياة .. ليفتوا بعد ذلك بأفواه مملقة !

● رأيت مبدئي الناس : - رأيت الحب لأعطي .. ولكن ينسرى ! - ويترجم الشاري على البليغ .. !

● رأيت مبدئي الناس : - رأيت الحب لأعطي .. ولكن ينسرى ! - ويترجم الشاري على البليغ .. !

● رأيت مبدئي الناس : - رأيت الحب لأعطي .. ولكن ينسرى ! - ويترجم الشاري على البليغ .. !

● رأيت مبدئي الناس : - رأيت الحب لأعطي .. ولكن ينسرى ! - ويترجم الشاري على البليغ .. !

● رأيت مبدئي الناس : - رأيت الحب لأعطي .. ولكن ينسرى ! - ويترجم الشاري على البليغ .. !

وراء الحدث

اسامة الباز .. والدبلوماسية النشطة



رافق الرئيس المصري حسني مبارك في جولته الأخيرة الخليجية والديبية .. فاسامة الباز .. مدير مكتب الرئيس مبارك للشؤون السياسية وممثل أول وزارة الخارجية المصرية .. هو رجل الثقة والمهام الصعبة عند الرئيس المصري .. وتربطه على الدبلوماسية النشطة في مكتب اسمايل فهمي وزير الخارجية المصري الأسبق ..

ويملك معطيات مشكلة الشرق الأوسط التاريخية على نحو جيد .. ويرى الدكتور الباز أن إمكانية المبادرة متاحة لجميع الأطراف المعنية بالمشكلة وليست للولايات المتحدة فقط .. وأن المبادرة يجب أن تكون بيدنا نحن العرب .. وليدنا الأكاديمية للحلفاء عليها بيدنا .. وأسامة الباز معروف في الأوساط الدبلوماسية الأجنبية بمواقفه كفؤاوض ماهر .. ويشترك بلا انقطاع في جهود تسوية مشكلة الشرق الأوسط منذ عام ١٩٧٧ ..

وقال دبلوماسي غربي عن اسامة الباز ان التفكير الهادئ والصائب يقدران سلوكه أكثر من العاطفة .. وأسامة الباز رجل جاد مجتهد في عمله لا يهوى المناسبات الاجتماعية ويمتسك بالسياسات .. وكان مستشارا دبلوماسيا لصنعي مبارك عندما كان نائباً لرئيس الجمهورية ..

واسامع مدير مكتب للرئيس مبارك للشؤون السياسية فور توليه رئاسة الدولة في أكتوبر عام ١٩٨١ .. وكان مسؤولا بصفة خاصة عن العلاقات مع لبنان والعراق ومنظمة التحرير الفلسطينية والأردن ونجح في إقناع هذه الأطراف تحريجا باستئناف الاتصالات مع مصر .. وأضحى منذ ذلك الحين من المشاركين الأوائل في سياسة سياسة مصر الخارجية ..

وقد كانت مواقفه وتصريحاته في أحيان عدة سببا لحملات اسرائيلية على شخصه وعلى مصر .. وصحيفة الباز الشخصية تقول : - ولد عام ١٩٢٢ بمحافظة الشرقية بمصر .. وكان والده مدرس رياضيات ومهتما بالمسائل السياسية مما انعكس على الابن ..

تخرج من كلية الحقوق عام ١٩٤٤ .. وعمل وكلاءا للنائب ثم اعتل سلك القضاء واتجه الى وزارة الخارجية وعين سكرتيرا عاما .. ثم سكرتيرا ثانيا عام ١٩٥٨ ..

درس لمدة خمس سنوات بالولايات المتحدة .. وحصل على الدكتوراه في القانون الدولي من جامعة فرانكر الاميريكية الباز ..

وقد الاختيل على سعادة الأستاذ ابراهيم محمد سعيد شمس مدير علم بنك الرياض ليعمل القطاع الخاص في مجلس إدارة الخطوط الجوية العربية السعودية ليصبح عضوا في مجلس الادارة وهذا تأكيد على ثقته وقوة سعفته وأهليته للثقة .. فهناك له وتصفيلنا بأن يكون الاختيل خطوة على طريق الرقي الذي تنصاه له على الدوام ..

مزال مهرجان فرح ومرح الذي تنظمه الشركة السعودية للمون السياحية بالتعاون مع مركز البهر الدولي للاتع الاعلامي بولي عروض الوبية في اسبوعه الأخير على مسرح صالة رعاية الشباب بجدة وقد كان ومزائل المهرجان خطوة على طريق مسرح الطفل باعتباره أول مهرجان تكامل فيه كل ألوان فنون الطفل المسرحية من عروض استعراضية واستكشاث وأغاني ..

وأهياتا من إدارة للمهرجان بضرورة نشر الثقافة بين أكبر عدد ممكن من أطفالنا على أرض المملكة وكذلك بين الأطفال الاشقاء القادمين من دول الخليج في عطلة الربيع قال الاساتذ باهر الخولي انه تقرر تخفيض ثمن التذاكر لأهامة القرعة لمشاهدة ذلك الحدث الضخم الذي يتم بالطفل العربي ..

أنوار الصلابة

أدوية جديدة



في ندوة بخش الطبية : مضاعفات السكر عديدة .. وزرع البنكرياس ليس هو الحل للمريض ..

المحرر الطبي : الدكتور (جريس) استاذ ورئيس معهد السكر التابع لجامعة دولسورف بالمملكة العربية عن مضاعفات مرض السكر .. كما تحدث الدكتور (جون وينتر) استشاري أمراض الصدر في جناح الاستشارة الدكتور معوض وهبه استشاري أمراض النساء والتوليد ومدير العيادات ..

عبدات بخش بجدة بفندق الحمراء بالتعاون مع شركة (بهرجر) للدواء .. تحدث في الندوة كل من البروفيسور المحرر الطبي : الدكتور (جريس) استاذ ورئيس معهد السكر التابع لجامعة دولسورف بالمملكة العربية عن مضاعفات مرض السكر .. كما تحدث الدكتور (جون وينتر) استشاري أمراض الصدر في جناح الاستشارة الدكتور معوض وهبه استشاري أمراض النساء والتوليد ومدير العيادات ..

أخبرنا عن مضاعفات حادة أخرى مزمنة ، فمضاعفات حادة تظهر في بداية ظهور المرض وتشمل الأمراض التي تسببها السكري مثل أمراض الصدر والمساك البولية والجلد حيث يكون مرض السكر أكثر تأثرا بهذه الأمراض من الفرد العادي ..

في مضاعفات حادة كذلك زيادة حموضة الدم والانسداد وفقدان الشهية للطعام وفقدان الماء والجسم وزيادة التبول والغثاس والصداع والميل للحم والتهرب شط الدم وزيادة سرعة ضربات القلب ..

أما عن المضاعفات المزمنة فقال : ب - جريس : أنها تظهر بعد فترة طويلة من الإصابة بالمرض .. وتشمل إصابات العين (التهاب الشبكية ، نزيف العين ، ضعف الإبصار) .. كذلك إصابات القلب والأوعية الدموية والكلى والأعصاب والأصابع ..

ومن الأدوية التي يستخدمها ب - جريس في علاج السكر قال : أنه يفضل استخدام أقراص (تولبيتاميد) التي تعطي لانخفاض نسبة السكر في الدم .. كما أن خفض السكر في الدم يقلل من المضاعفات ..

وأضاف بان على مريض السكر ان يتم الفحص قبل كل شيء فهو الاساس في العلاج الى جانب الأدوية المخفضة للسكر وأما المضاعفات المرضية فيتمثلت في غثاس الدم وزيادة التبول والغثاس والصداع والميل للحم والتهرب شط الدم وزيادة سرعة ضربات القلب ..

ومن الأجهزة الحديثة في علاج السكر قال ان هناك جهازا يقوم بتوصيل (الانسولين) الى دم الانسان بمقادير وجعرات تتناسب مع حزام ويوضع هذا الجهاز في الحافة حول الوسط موصول بدم المريض عن طريق أنبوبة صغيرة ينقلها ابرة توضع تحت جلد المريض وتثبت في مكانها ..

ويشدد البروفيسور جريس على أهمية وجود مراكز لعلاج السكر بدلاً من العيادات ، حيث يستطيع المركز متابعة المرضى وتعليمهم أساليب العلاج المناسبة وتوجيههم بانواع الغذاء والتعليم الطبي الدقيق في مجال مرض السكر ..

وعن دواعي السكر قال انه تم زرع بنكرياس لثنتين من المرضى في المركز بالمملكة .. لكنه قال ان هذه الطريقة ليست هي الحل لعلاج مرض السكر ..

تحدث عن التهابات الجهاز التنفسي وحذر من الإصابة بها ..

في ندوة بخش الطبية : مضاعفات السكر عديدة .. وزرع البنكرياس ليس هو الحل للمريض ..

عبدات بخش بجدة بفندق الحمراء بالتعاون مع شركة (بهرجر) للدواء .. تحدث في الندوة كل من البروفيسور المحرر الطبي : الدكتور (جريس) استاذ ورئيس معهد السكر التابع لجامعة دولسورف بالمملكة العربية عن مضاعفات مرض السكر .. كما تحدث الدكتور (جون وينتر) استشاري أمراض الصدر في جناح الاستشارة الدكتور معوض وهبه استشاري أمراض النساء والتوليد ومدير العيادات ..

أخبرنا عن مضاعفات حادة أخرى مزمنة ، فمضاعفات حادة تظهر في بداية ظهور المرض وتشمل الأمراض التي تسببها السكري مثل أمراض الصدر والمساك البولية والجلد حيث يكون مرض السكر أكثر تأثرا بهذه الأمراض من الفرد العادي ..

في مضاعفات حادة كذلك زيادة حموضة الدم والانسداد وفقدان الشهية للطعام وفقدان الماء والجسم وزيادة التبول والغثاس والصداع والميل للحم والتهرب شط الدم وزيادة سرعة ضربات القلب ..

أما عن المضاعفات المزمنة فقال : ب - جريس : أنها تظهر بعد فترة طويلة من الإصابة بالمرض .. وتشمل إصابات العين (التهاب الشبكية ، نزيف العين ، ضعف الإبصار) .. كذلك إصابات القلب والأوعية الدموية والكلى والأعصاب والأصابع ..

ومن الأدوية التي يستخدمها ب - جريس في علاج السكر قال : أنه يفضل استخدام أقراص (تولبيتاميد) التي تعطي لانخفاض نسبة السكر في الدم .. كما أن خفض السكر في الدم يقلل من المضاعفات ..

د . محمد سالم الحضرامي .. على هاتف وطن بلا مخدرات :

كسب ثقة المدمن .. خطوة رئيسية لاتنائه بالعلاج تشييل التائبين .. دور مطلوب من رجال الأعمال



التشيل الثقة أولا

علاجاً للقرحة ليس الفاليوم ليس علاجاً للقرحة

سريع في سكنه اذا كان طالبا او موظفا او عمالا .. وفقدان الرغبة في الكفاح او الترقى والاعتماد وعدم الاختلاط بالفساد ..

كما ان هناك علامات اخرى جسدية واضحة مثل النوم نهارا والسهر ليل والهرس في الجسم وخاصة عند الانقراض عن المخدرات ، ووجود رعشة في الأطراف ، وتغير في افرازات العلب والمزق والامساك في الظهر الخارجي ..

شم البنزين هل يمكن ان يتحول العمل البنزين يعطون في محطات البنزين الى مخدرات خاصة وانهم يستنشون طواف اليوم ورائحة البنزين ؟

عامة هم لا يعرفون لغير البنزين بشكل مباشر مثل الذي يدمن الشم ، لان لدمن يأخذ كمية مركزة ويستنشها بشكل مباشر ، بينما الاخرة المساعدة من البنزين يتم تخفيفها بالهواء المحيط بالشخص اثناء تيمية البنزين هذا بالاضافة الى وجود اجرامات الوفاة الحادة من قبل شعبة السلامة بقطاع الدني ، وبالتالي لا يوجد خطورة على هؤلاء العاملين ان شاء الله ..

الفاليوم والقرحة استعمال الفاليوم كثيرا فما هي خطورة وهل يسبب الامساك او القرحة ؟

من مضاعفات الفاليوم تشييل الجسم وعدم مقدرة الانسان على التركيز والتمتع او استمتاعه باستعمال الفاليوم كثيرا او بدون اشراف طبي لانها سوف تؤدي في النهاية الى الامساك ، الامر الذي يؤدي الى ضعف قدرة التصرف لدى الانسان ، كما ان الفاليوم ليس علاجاً للقرحة انما علاجاً لدواع اخرى يمكن ان يسببها الطبيب .. المهم عدم استعمال اي دواء بدون مراجعة الطبيب وارشادته في هذا المجال ..

خمول وتخدير ماهي المخدرات بشكل عام ؟ هي مواد كيميائية تؤثر على جسم الانسان وعلى جهازه العصبي وتؤدي الى حدوث خمول وتخدير وشعر بجسدي غير طبيعي ، والمخدرات انواع عديدة منها لهذات والمخدرات والحشيش وغيرها ، وكلها تؤثر على مدارك الانسان وقد تسبب شعورا كاذبا بالنشوة ولكن بعد فترة معينة تأتي بمزبد ومضاعفات في غاية

احسن واستمرار .. واعني من صاع مستمر وعكس زوجي تعلى من نفس الصاع وتأخذ حيوب البندول يستمر فيل يسبب هذا الامساك ..

يوجد في الضان غاز سام

لقد انشأت الدولة مستشفيات الامل لمعالجة المدمنين واعتبار المدمن شخصا مريضا وعلاجه واعادته للمجتمع سليما معاني اهم من عقابه ..

مع تحيات الادارة العامة لمكافحة المخدرات

كلية

لقد انشأت الدولة مستشفيات الامل لمعالجة المدمنين واعتبار المدمن شخصا مريضا وعلاجه واعادته للمجتمع سليما معاني اهم من عقابه ..

مع تحيات الادارة العامة لمكافحة المخدرات

كلية

تغير افرازات اللعاب والعرق .. من علامات الامساك

سلسلة اللقاءات التي تجريها مع اطباء حول المخدرات واضرارها مازالت تواصل فراء عكاف يقبلون عليها لتتوالى استئتهم واستفساراتهم العديدة ، الامر الذي يحسن رغبة حقيقية في المعرفة والوعي والبعد عن هوية الانقياد في مثل هذه الشرور ..

في هذا اللقاء كان خيف عكاف ، الدكتور محمد سالم الحضرامي استاذ المشارك بقسم الباطنة بكلية الطب واستشاري الباطنة بمستشفى جامعة الملك عبدالعزيز بجدة والذي اجاب على كل الاستا التي عرضها فراء عكاف ..

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

الانقاع .. الانقاع ابني يخاف من الامساك منذ ثلثي سنوات ولحلوا انقاعه بالذهاب للعلاج ولكنه يرفض بشدة كيف يمكن انقاعه ؟

احتتام أعمال الدورة الرابعة لمجلس مجمع الفقه الإسلامي

الشكر لخادم الحرمين على ما بذله في سبيل خدمة العلم والعلماء

الدورة الرابعة شهدت أكبر عدد من العلماء والفقهاء

رئيس المجلس:

أمين عام الجمع:

اعرب مجلس مجمع الفقه الإسلامي الدولي المتيقن من منطلقة المؤتمر الإسلامي من عظيم التقدير والاحترام للدعم والرعاية المتواصلة التي يلقاها المجمع من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ومن صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

واكد المجلس في برقيتين رفيعهما لخادم الحرمين الشريفين ولسمو ولي العهد في ختام دورة المجلس يوم امس ان اعضاء المجلس يتذكرون بالعرفان والتقدير والموافقة الخالصة من قضايا الامة والمبادرات الداعمة والحزمة لمناصرة الانتفاضة المباركة التي تشهدها الاراضي الفلسطينية المحتلة.. وقلقوا في البرقية لخادم الحرمين: «وآذ يكبرون جهودكم المتواصلة في سبيل عزة الاسلام وسؤدد المسلمين ليدعون الحلي القدير ان يديم على مقامكم العالي موقع الصحة والعافية والتوفيق».

حيث بدلت الجلسة الختامية بآيات من القرآن الكريم.

ثم القى الدكتور بكر ابوزيد رئيس المجلس كلمة قال فيها: «ان هذه الدورة الرابعة ولله الحمد قد تخطت قراراتها من سوابقها موضع التأني من الجلة لانها قد بنت في قضايا مهمة طلتا طال الجدل حولها وباراء موقفه وسيدرة بلان الله تعالى كزراعة الاعضاء في عدد من اوعيتهم الضميلة وزكاة الاسهم في الشركات وصكوكه الموسوعة الفقهية ومشروع معمله القواعد الفقهية ومشروع تفسير الفقه وما بقي في هذه المشاريع الا المسائل الأولية لاتخاذ حين العمل والتفكير».

الجمع يتقرر:

اقامة سوق اسلامية مشتركة للانتاج والتسويق

لايجوز صرف اموال الزكاة لدعم وقفية صندوق التضامن الاسلامي

لايجوز نزع ملكية العقار للمصلحة العامة الا بشروط شرعية

اعادة كتابة تاريخ العلوم والمعارف الاسلامية

على حدود السببي

تصوير: عمر الشحني

الاسلام الى مساهم الامم المتقدمة

قرارات الدورة الرابعة للمجمع

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي

مجلس مجمع الفقه الإسلامي



اهتمام بالغ بوقائع الجلسة الختامية



خادم الحرمين الشريفين

اوقات الفراغ لديهم بما هو مفيد واجبات وسائل الترفيه والرياضات والمسابقات البرية الطاهرة وان توجه وجهة اسلامية كاملة.

ثانيا: بعد الاطلاع على البحوث الواردة للمجمع في مجالات الوحدة الاسلامية وسبل الاستفادة منها وانطلاقا من اولوية رابطة الاسلام بين شعوب الامة الاسلامية. يوصي ايضا بما يلي:

- التذرع من العقيدة الاسلامية وتبنيها بصورتها النقية من الشوائب والتفسير من كل ما يؤدي الى اهدائها او التشكيك في اصولها ويقسم وحدة المسلمين ويحبطهم مختلفين متباينين.

- يتأكد غاية مجمع الفقه الاسلامي بالاحكام والدراسات الفقهية التي ترمى الى حياجة التحديات الفكرية الناشئة من مقتضيات المعاصرة واعتماد الفقه الاسلامي بمشكلات المجتمع واعتماده كمنهج اساسي في النهضة الفكرية للامة وتوسيع دائرة اعتماده فيما تشهه الدول الاسلامية من تشاريح وقوانين في عامة شئون المجتمع.

- وجوب التماسك الوثيق في ميادين التربية والتعليم مضمونا ومنهجا على السبيل القويم الحضارة الفكرية التي بناها الاسلام بفيه تكوين اجيال من المسلمين متوحدين في المرجع التعبدى متقاربين في التوجه الفكري متشاركين في الاعتراف بالانتماء الحضاري.

- بساطة درجة عالية من الاولوية للبحث العلمي في مختلف ميادين المعرفة وتخصيص نسبة ١٠ ٪ من انتاج الاجيال لتحويل البراسم العلمية والاشارة العلمية على اساس وثيق من التكامل والتعاون بين الجامعات الاسلامية.

- بالعمل مع الجامعات الاسلامية على ضبط برنامج دراسي يتواءم من عدد من المناهج الفكرية تكون غرضها للبحث الفقهى، وبانشاء لجنة عليا من المفكرين المسلمين تتابع هذه الاجتهاد واجتهادها، وتخصيص جائزة تقديرا لكتاباتها.

- ان يكون الاعلام في بلاد المسلمين بكل انواعه المسبوبة والمقروءة والمرتبة اعلاما هاديا الى تحقيق العمودية له في ارضه وبيت الفخر وشرف الفضيلة والتحرر من المبادئ الهدامة للفكر والخلق، والميل الى دين الله والمنفعة من الصراط المستقيم.

- اقامة جهود توحيدية.

- اقامة اقتصاد اسلامي لاشرفى ولا غريب بل اقتصاد اسلامي خالص مع اقامة سوق اسلامية مشتركة وتعاون فيها المسلمين على الانتاج وتوزيعه من منطلق ان الانتاج لا يقتصر على فئة من اركان قيام المجتمعات وتكامله سبيل للوحدة بين شعوب الامة الاسلامية.

ثالثا: اختلافنا من ان (اسلامية التعليم) في الدوائر الاسلامية اليوم ضرورة لا مناص منها لانه الاجيال الاسلامية بناء سويا متكاملة في الفكر والتفكير والسلوك والمثل.

وتتضمن اهم مقاصد المجمع المنشود في (اسلامية التعليم) فيما يلي:

- جعل العقيدة الاسلامية قاعدة للتصور الاسلامي الصحيح الذي يعطي نظرة كلية شاملة للكون والانسان والحياة.

- اتقان الاسلام محورا للعلوم الاجتماعية والانسانية والاقتصادية والسياسية وارتباط نظريته الانسانية وتطبيقاتها بخلق الكون والانسان والحياة.

- العمل على اظهار فساد ما يخالف العقيدة الاسلامية من علوم كاذبة ومضللة واخرى مضللة كالكليات والعلوم والتجديد والتحديث من العلوم التي دهمها وحدها الاسلام وكذلك العلوم التي تقوم على الفسق والفجور.

- اعادة كتابة تاريخ العلوم والمعارف وتبين تطورها واسهامات المسلمين في كل منها وتبنيها مما دس فيها من نظريات استشرافية وتفرقة تحرف المسار التاريخي الحق واعادة النظر في تصنيف العلوم وسناعات البحث وفق النظرة الاسلامية من خلال النشئة في مراكز ومعاهد البحث العلمي ومراكز الاقتصاد الاسلامي في كل البلاد الاسلامية.

- اعادة الشانج بين العلوم التي تبحث في الكون والانسان والحياة وبين خالقها.

- وضع الضوابط والنواحيب المستخلصة من غايات الاسلام او المنسقة مع اهدافه والبيان ان تكون مبادئ جميع العلوم او علم واحد منها وارتباطها بالانسان الفقيه الذي اقتاد فصاما مومونا بين الدين والعلم.

- ينبغي ان يؤخذ في الاعتبار ان هناك مشروعا يشكّل ظهورا لاسلامية الصورية له وهو غايات (اسلامية المعرفة) وينبغي (المفهوم العالمي للفكر الاسلامي) بتبليغها في حيث مقالات ومؤلفات وعد ندوات.

الاجارة البرم بين الملك والمستاجر

الاول: ومراعاة ما تقتضيه القوانين النافذة الموافقة للاحكام الشرعية. على انه في الاجارة الطويلة ادة خلافا لنص عقد الاجارة طبقا لما تشهده بعض القوانين لاييجوز للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

اما اذا تم الاتفاق بين المستاجر

الاول وبين المستاجر الجديد بعد انقضاء المدة فلا يحل بدل الخلو، لانقضاء حق المستاجر الاول في منفعة العين.

- بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.


بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

بشأن الاسم التجاري والترخيص للمستاجر ايجار العين مستجرا آخر ولا اخذ بدل الخلو فيها الا بموافقة الملك.

هلنا عند المصل

من سوليسرا
الى
المستشفى
الخاص


ABC
 ASSOCIATIONS Limited
 L NEWSPAPER
 E OF NET SA

ثقتكم
 Saudi Distribution Co.

٩١.٥

طريقنا إلى التفوق

شهادة
 ABC
 الرتبة الدولية للمحققين من الإشراف

شركة التوزيع
 شركة التوزيع

نسبة زيارة مبيعات صحيفة ~~مكتبة~~ خلال عام ١٩٨٧

● العدد ٧٨٩٣ - الجمعة ٢٤ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ - (٢٣ الدلو ١٣٦٦ هـ - ش) الموافق ١٢ فبراير ١٩٨٨ م ●

مَنْعًا يَدَا بَوْمَلَة حَبِيْبَة لِي السَّعْدَاءِ لَمْ يَطْلُ لَمْ يَكُنَا

يعينكم بربيب افام مرة اجازة الربيع في كل من الشتاء والاحياء
حقن الصبر على هذه المشوارين بانيه متعة من خلال المماريات التي يعينها
الغريقان المتعددة فيصفيان للمفحة الواسعة التي يشترك فيها جانب
كل من الهلال والشباب

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

An aerial, black and white photograph of the University of California, Berkeley campus. The image captures the Sather Gate, a large, ornate archway that serves as a focal point. To the right of the gate, the Campanile tower is visible. The surrounding area includes various buildings, green spaces, and parking lots, all viewed from a high angle.

نائب رئيس الاتحاد الدولي واعضاء الاتحاد يصلون الرياض غدا

A black and white photograph of a soccer team posing in front of a brick wall. There are 14 players and 2 coaches, totaling 16 men. They are arranged in two rows: the back row is standing and the front row is kneeling. A soccer ball is on the ground in front of the kneeling players.

● مهلة امام المدرب حتى نهاية منافسات الكأس

مراجعة الأستاذ المساعد الدكتور
الفاضل

(١) مجوز من المجلس التجاري
(٢) صورة من بطاقة والمطابق
(٣) صورة من الترخيص والبرقية
(٤) شطب محقق بادية - وادي

[illegible]

100

100

الإعلان في هذه الصفحة .. الإتصال بفرع مكاتب المنشرة بجميع أنحاء المملكة ..

جدة/ ٦٧٢٢٦٣ - ٦٧١٠٥٠٠ الرياض/ ٤٦٥٣٣١٦ - ٤٦٥٧٤٣٤	الدمك/ ٨٢٦٢١٦٢ - ٣	المنيرة النور/ ٨٢٣١٨٢٧ - ٤	مكة المكرمة/ ٥٤٥٤٣٤٤ - ٢	الطائف/ ٧٣٣٤٤٩ - ٢
بجاء/ ٢٢٤٤١٢٨ - ٧	بغزة/ ٦٢٢٥١١٦ - ٧	الجوف/ ٦٢٤٤٦٣٢ - ٤	بغداد/ ٣٢٥٦٥٣ - ٤	حائل/ ٥٣٢٩١٩٠ - ٦
القصيم/ ٦٣٢٣٣١٢٩ - ٦	بغداد/ ٥٩٢ - ٧	بغداد/ ٥٩٢ - ٧	بغداد/ ٥٩٢ - ٧	بغداد/ ٥٩٢ - ٧

أرض .. جوي

• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله

مخطط الخالدية الجديد

مخطط الخالدية الجديد... ماذا يعني؟

كربن

كربن... ماذا يعني؟

أرض .. جوي

• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله

معالجة الزواجر المتفشية في اللسان والكتابة

معالجة الزواجر المتفشية في اللسان والكتابة

معالجة الزواجر المتفشية في اللسان والكتابة... ماذا يعني؟

أرض .. جوي

• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله

الأوقاف تفرش مساجد المنبريين

أرض .. جوي

• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله

الأوقاف تفرش مساجد المنبريين

الأوقاف تفرش مساجد المنبريين... ماذا يعني؟

أرض .. جوي

• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله

الأوقاف تفرش مساجد المنبريين

الأوقاف تفرش مساجد المنبريين... ماذا يعني؟

أرض .. جوي

• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله
• المهندس عبد الله

الأوقاف تفرش مساجد المنبريين

الأوقاف تفرش مساجد المنبريين... ماذا يعني؟

المكتب الخيرية

المكتب الخيرية... ماذا يعني؟